



**LASI!  
ATBALSTI!  
IESAISTIES!**

## **DARBA LAPAS**

Latvijas Nacionālās bibliotēkas lasīšanas veicināšanas programmas  
“Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2024” grāmatu kolekcijas iepazīšanai

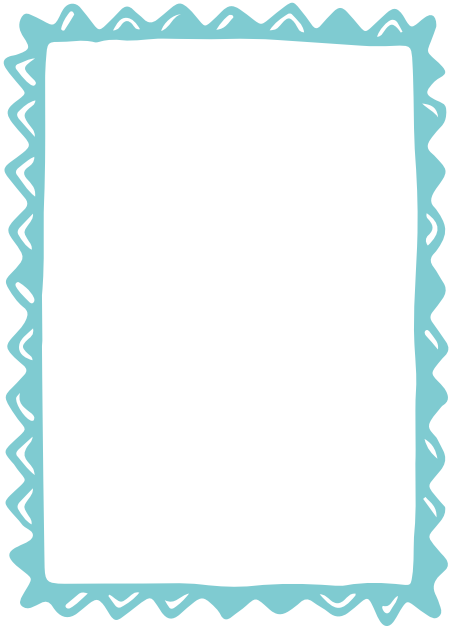
Agnese Vanaga, Anna Vaivare

## Sirdslietas

Rīga: Liels un mazs, 2023.

### IEPAZĪSIMIES!

Uzzīmē sevi, uzraksti savu vārdu, atbildi uz jautājumiem un uzzīmē, kas būs, kad izaugsi!



### Vārds

\_\_\_\_\_

Mans mīlākais saldums: \_\_\_\_\_

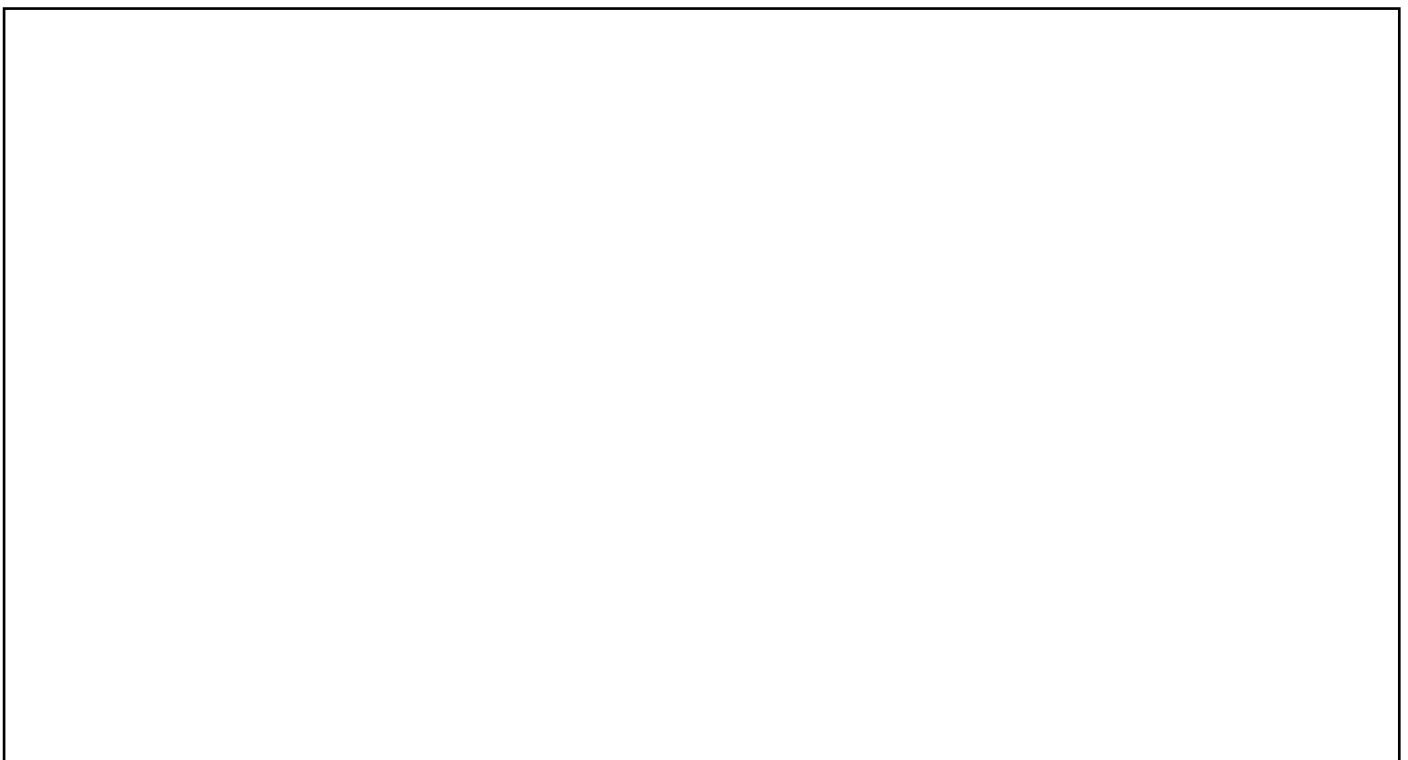
Man negaršo: \_\_\_\_\_

Mīlākais dzīvnieks: \_\_\_\_\_

Labākā rakstura īpašība: \_\_\_\_\_

Sliktākā īpašība: \_\_\_\_\_

Uzzīmē, kas tu gribētu būt, kad izaugsi

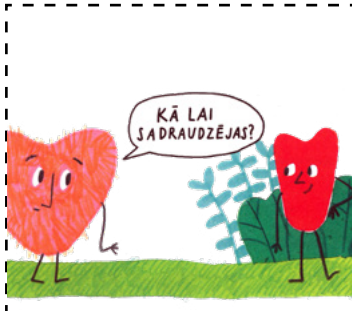


Agnese Vanaga, Anna Vaivare  
**Sirdslietas**  
 Rīga: Liels un mazs, 2023.

**SPĒLĒ UN UZZINI**

Izmantojot metamo kauliņu un figūras, izspēlē spēli, atbildot uz jautājumiem!

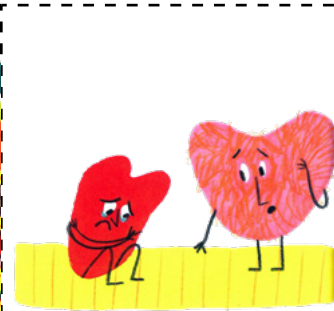
30				26
	22		24	
20		18		16
11			14	
		8		6
	2		4	



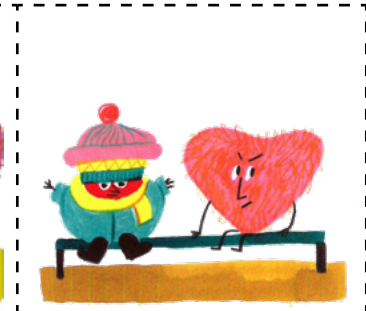
Kā tu sadraudzējies ar citiem?



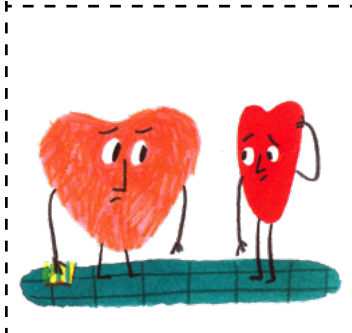
Kura ir interesantākā vieta, kur esi slēpies?



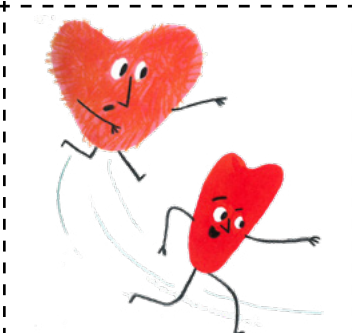
Ko darīt, ja otram sāj pāridarījums?



Kā droši šķērsot ielu?



Izstāsti kādu smieklīgu atgadījumu!



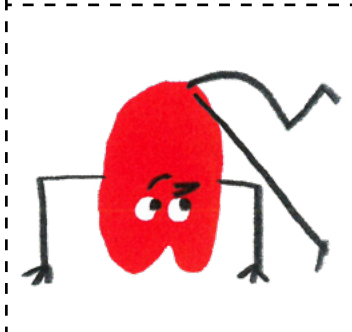
Ko darīt, kad nav ko darīt?



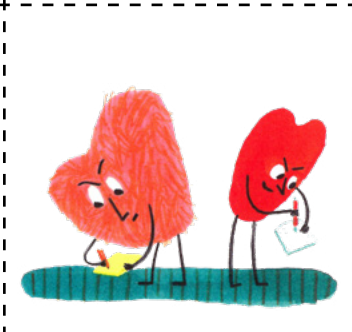
Kā rīkoties, ja sanāk sastrīdēties ar draugu?



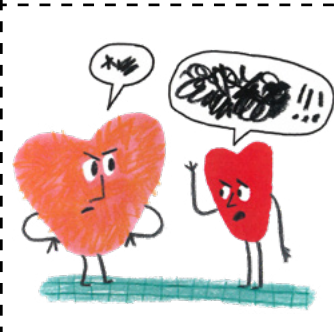
Kura ir vislabākā spēle, ko esi spēlējis?



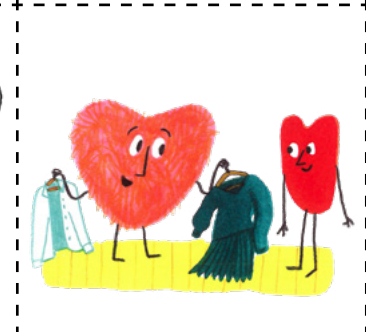
Parādi, kā izstaipīties pēc ilgas sēdēšanas.



Kurš ir tavs mīlākais mācību priekšmets?



Kur meklēt atbildes uz nezināmiem jautājumiem?



Kas tu gribētu būt, kad izaugsi?





Kā uzturēt savā istabā kārtību?



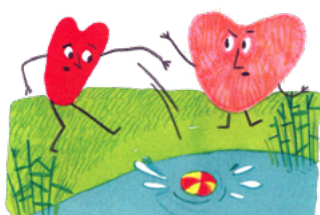
Ko darīt, ja ir skumji?



Kā kļūt pacietīgākam?



Kādas ir tavas superspējas?



Kā rīkoties, ja bumba iekritusi ezerā?





Inese Zandere, Aleksejs Naumovs

**Izdomā sev auto**

Rīga: Liels un mazs, 2023.

**DAŽĀDIE AUTO**

Apskati ilustrācijas un uzraksti, kas tas ir par transporta līdzekli un kā to izmanto.

	Kas tas ir par transporta līdzekli?	Kā to izmanto?
		
		
		
		

Inese Zandere, Aleksejs Naumovs

## Izdomā sev auto

Rīga: Liels un mazs, 2023.

### SAPŅU AUTO

1) Uzzīmē savu sapņu auto.



2) Uzraksti dzejoli (piecindi) par savu sapņu auto.

Viens lietvārds: \_\_\_\_\_

Divi īpašības vārdi: \_\_\_\_\_

Trīs darbības vārdi: \_\_\_\_\_

No četriem vārdiem veidota frāze: \_\_\_\_\_

Viens vārds vai vārdu savienojums: \_\_\_\_\_

Juhani Pitseps

## Vecmāmiņa, kas pārvērtās par kucēnu

Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2023.

### PALĪDZĒSIM SUSIM IZAUGT

Aplūko attēlus un izvēlies 3 priekšmetus, kas var palīdzēt sunim Susim izaugt, izkrāso un pastāsti par tiem!





Juhani Pitseps

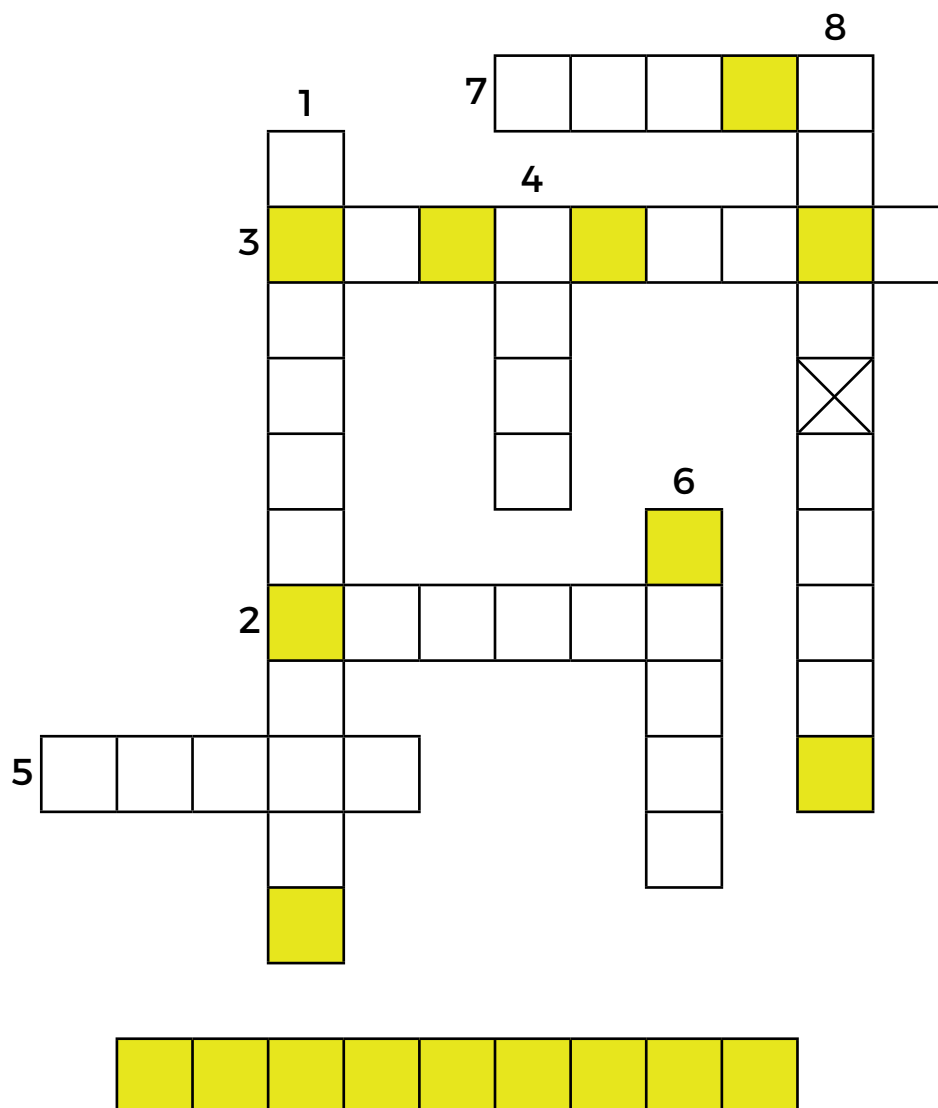
## Vecmāmiņa, kas pārvērtās par kucēnu

Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2023.

### VECMĀMIŅA, KUCĒNS UN MĪKLA

Risini krustvārdu mīklu un atmini, kam garšo sviestmaizes, kurš, bužinot suni, veic ārstniecisko vingrošanu un raksturā ir ļoti dzīvespriecīgs?

1. Kas vecmāmiņai atgādina sapni par bērnību? Ko ēd ar kūpinātu desu un sīkiem sīpollociņiem?
2. Kā sauc grāmatas galveno varoni?
3. Kā sauc vecmāmiņu, kura nestaigā un augām dienām sēž uz gultas malas?
4. Kā sauc suni, kuram patīk gulēt pie vecmāmiņas un gaidīt, kad tam pakasīs skaustu?
5. Kas atnes mājās jauno sunīti un pieliek kurpju plauktu augstāk?
6. Kas gatavo sviestmaizes un rūpējas par māju?
7. Kā sauc sunīti, ko tētis atved no Plikas ciema?
8. Kur Susis tiek vests, lai kļūtu par gudru suni?



Katerina Mihaļicina

## Kas aug parkā

Rīga: Baltais valis, 2023.

### KAS AUG PARKĀ

Uz darba virsmas noliec kartīti ar grāmatas nosaukumu "Kas aug parkā". Tad sašķiro visas attēlu kārtis pa 11 atsevišķām grupām – katrā grupā jābūt

- 1) koka attēlam;
- 2) koka nosaukumam (bērzs, ginks, pīlādzis, liepa, kastaņa, kalnu kļava, kļava, osis, ozols, papele, vītols);
- 3) 1-3 attēliem ar konkrētajam kokam raksturīgām sastāvdaļām – lapām, ziediem, augļiem, sēklām vai to kombinācijām.







BĒRZS

KALNU KĻAVA

OSIS

PĪLĀDZIS

GINKS

VĪTOLS

KĻAVA

OZOLS

KASTAŅA

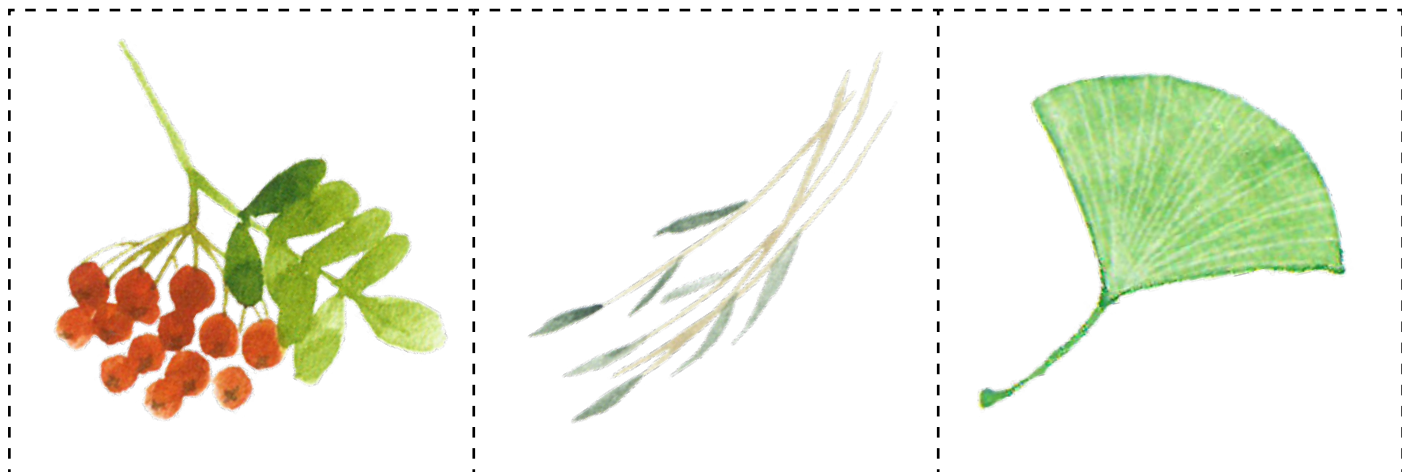
LIEPA

PAPELE

KĀS AUG  
PARKĀ









Katerina Mihaļicina  
**Kas aug parkā**  
Rīga: Baltais valis, 2023.

### KURŠ PASTAIGĀJAS PA PARKU?

1. Izgriez attēlus.
2. Ielīmē atbilstošos attēlus darba lapas teksta brīvajās vietās, atceroties lasīto.
3. Salīdzini, kā šis teikums ir rakstīts grāmatā.



Parkā pastaigājās lieli un mazi  . Pa celiņiem  
tipināja  un  . Zālē rāpoja  ,  
 un lidinājās  ... Viņi bija cits citam  
līdzīgi. Mazie  – lielajiem, baloži –  ,  
vārnas –  ,  – skudrām,  –  
mārītēm, bet tauriņi... Nu,  bija dažādi, taču  
katram bija  spārni,  ūsiņas un   
kājiņas. “Interesanti, kas izaugs no manis? Kam es  
būšu līdzīgs?” nodomāja  un ņēmās aplūkot  
tuvējos  .

Katerina Mihaļicina

**Kas aug parkā**

Rīga: Baltais valis, 2023.

**ATTĒLU MĪKLA**

Izlasi 11 mīklas un apskati 11 attēlus, kas ir mīklu atrisinājumi. Uzraksti mīklas kārtas numuru pie atbilstošā attēla. Katrai mīklai ir viens atrisinājums (attēls).



1. "To iztecina tieši no stumbra. Sula ir dzidra un ļoti veselīga."



2. "Un lapas tam tādas viļņainas – viens, divi, trīs, četri, pieci, un vēlreiz – viens, divi, trīs, četri, pieci."



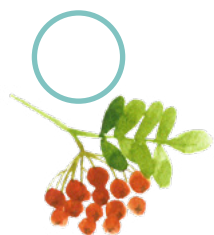
3. "Kad ogu pārkož, tā ir rūgta. Taču putni ar tām mīlojas visu ziemu."

4. "Bet tikai retais zina, ka liepai ir augļi, kas izskatās kā zirnīši. Lūk, šādi! Tie jautri kraukšķ, ja tiem pāri brauc riteņi vai skrituļdēļa ritentiņi – kraukš, kraukš, kraukš!"

5. "Tās sauc par dvīņspārnuļiem, jo tām ir divi spārni, ar ko laisties līdzī vėjam. Vai arī smieklīgi – par deguntiņiem."



6. "No oša sēklām var uztaisīt jancīgu cilvēciņu."



7. "Pavasārī tās vainagā deg baltas vai sarkanas ziedu sveces. Lūk, šādas! Pēc tam tajā izaug zaļi eži – apaļi un durstīgi."

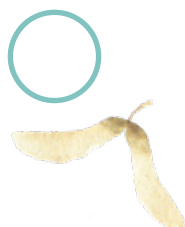
8. "Papeles sēklas atgādina kārbīņas, kurās paslēptas pūkas."

9. "Bet lapas vītolam ir garas un šauras. Līdzīgas kanoe laivām vai indiāņu pirogām. Noliec uz ūdens, uzpūt – un atā!"

10. "Kalnu kļava neko neatbildēja. Tikai pakustināja lapas. Lūk, šādas!"



11. "Un ļoti neparastas lapas – līdzīgas zaļiem tauriņiem vai japāņu vēdekļiem."



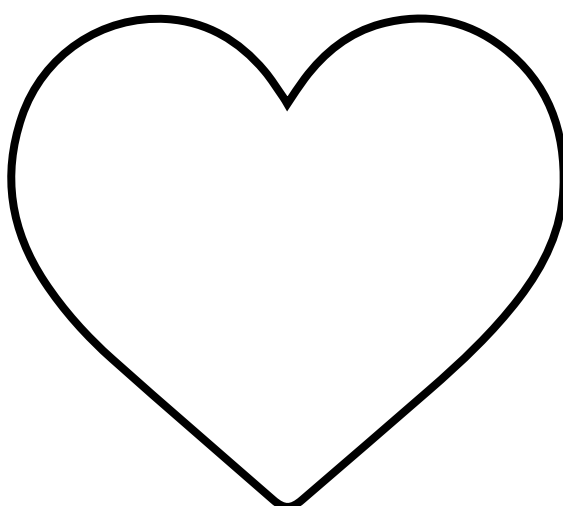
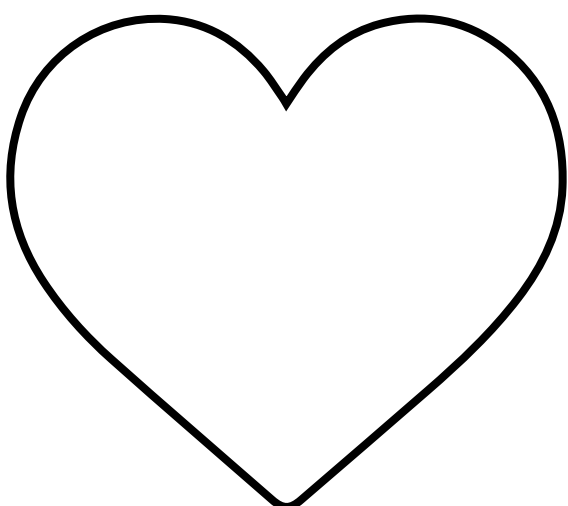
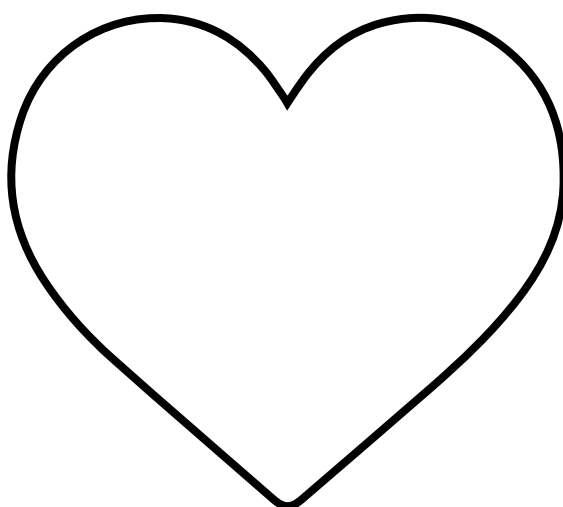
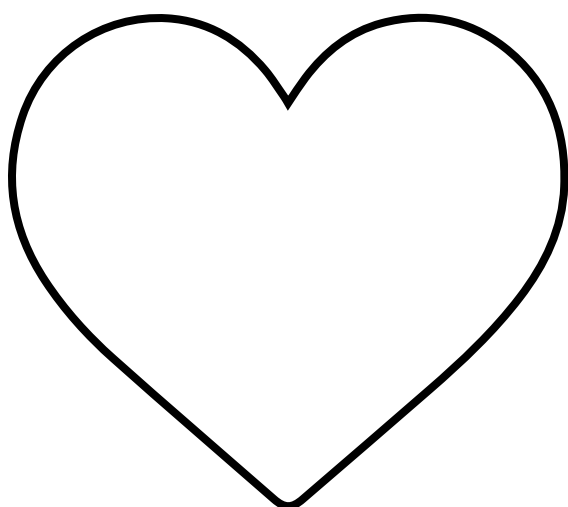
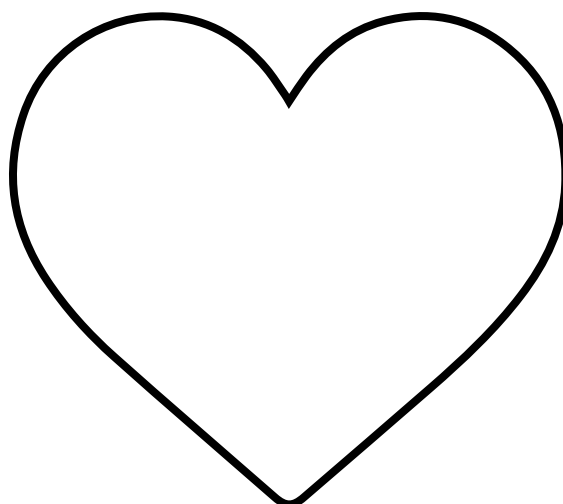
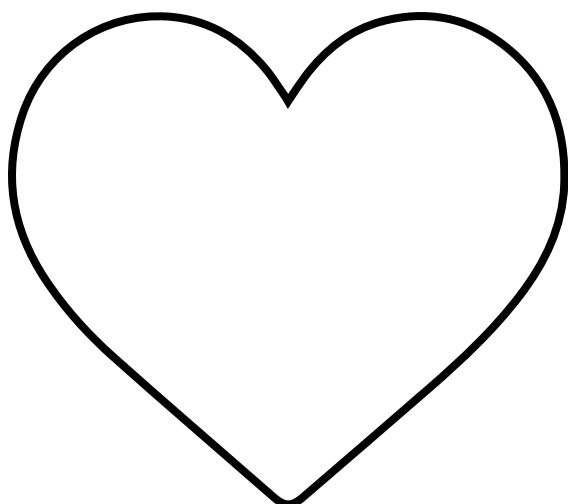
Katri Kirkopelto

**Mollis**

Rīga: Helios, 2024.

## DRAUDZĪBAS KOKS

Sirsniņās ieraksti vai uzzīmē, kas, tavuprāt, veicina draudzību un iepiecina draugus un kas nē.



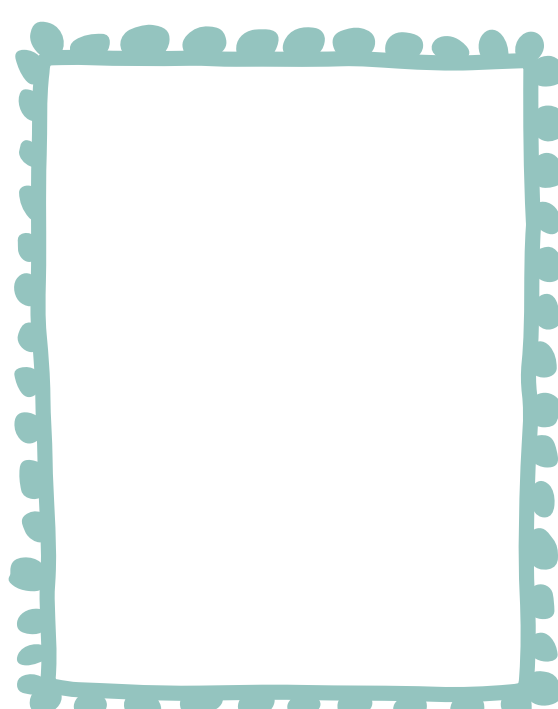
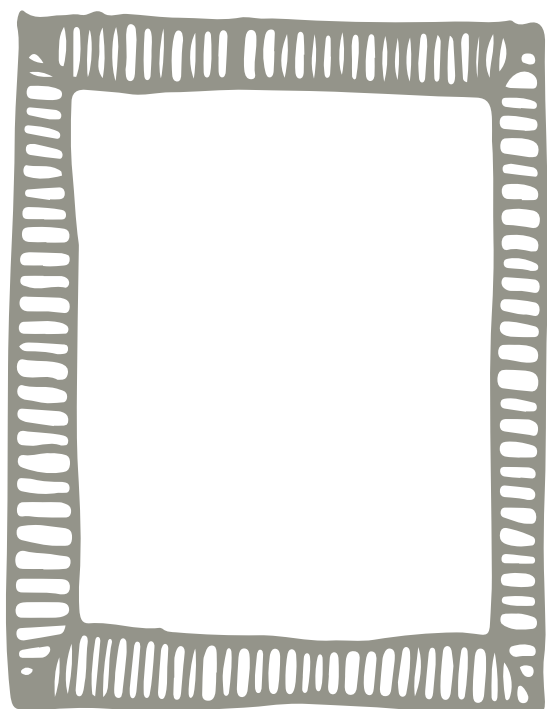
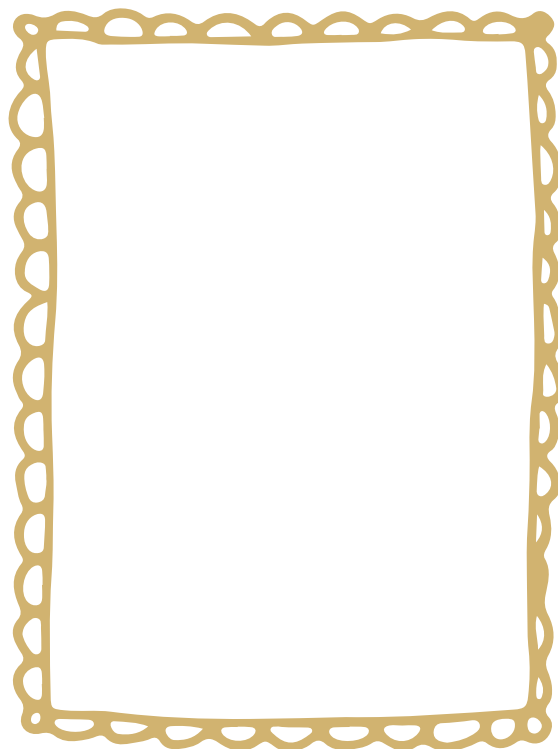
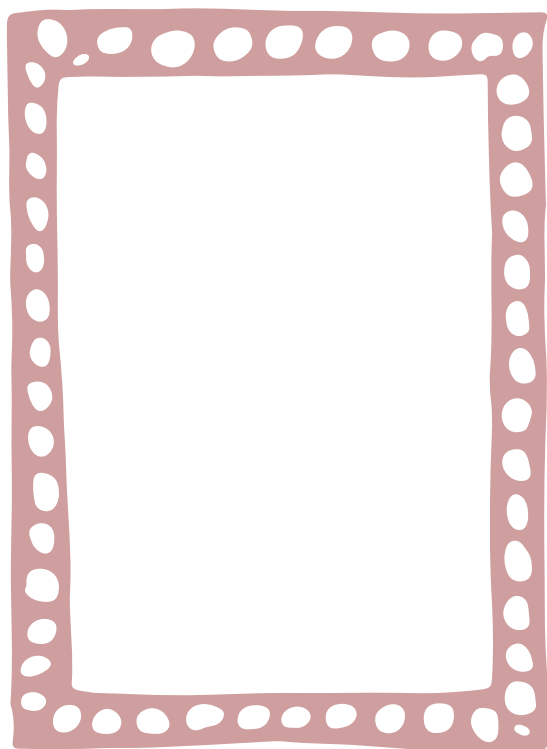
Katri Kirkopelto

**Mollis**

Rīga: Helios, 2024.

## SMAIDU DARBNĪCA

Veido draugu portretu galeriju, zīmējot dažādus smaidus. Pastāsti par tiem!





Kitija Krauzere

**Es gribu sunīti, vienalga kādu**

Rīga: Liels un mazs, 2023.

**MANS SAPŅU MĪLDZĪVNIIEKS**

---

Vārds

Kitija Krauzere

**Es gribu sunīti, vienalga kādu**

Rīga: Liels un mazs, 2023.

### MĪKLU RĪTS

Izgriez vārdus mīklu sacerēšanai.

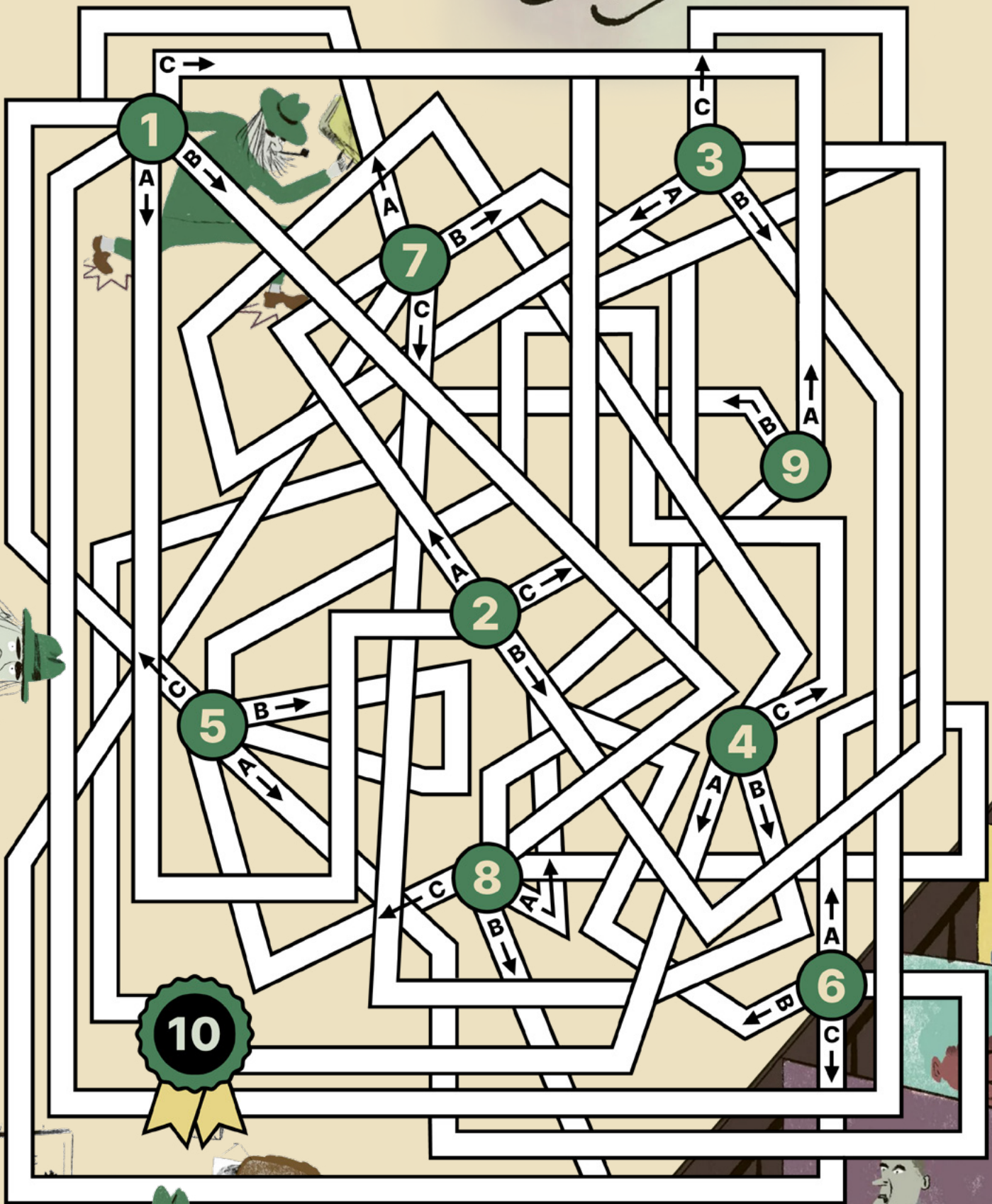
Izvēlies vienu un izdomā mīklu par tur minēto objektu.



SUNS	KŪKAS
SKOLA	PUDELE
MEITENE	GULTA
MAMMA	SEGA
AVĪZE	KRŪZE
ĀBOLS	MĀJA
PILDSPALVA	KOKS
GRĀMATA	PIDŽAMA
PARKS	ZOBU BIRSTE
SPILVENS	LIETUS
MĀKONIS	ZĀBAKI
LIETUSMĒTELIS	VĒJŠ
PELĶES	PUĶES
LAPA	SAULE



9. A – Par veiksmīgi veikto izmeklēšanas operāciju Flufenberga kungs tiek iecelts par karaliskā brūnā siera aizbildni.  
B – Par veiksmīgi veikto izmeklēšanas operāciju Flufenberga kungs saņem medaļu.  
C – Par veiksmīgi veikto izmeklēšanas operāciju Flufenberga kungs var doties pavasara brīvdienās apciemot vecmāmiņu.



1

3

7

9

2

5

4

8

6

10





Ērlenns Lū, Kims Jorteijs  
**Kurš sasēdēja brūno sieru?**

Rīga: Liels un mazs, 2023.

**SLEPENĀ ZIŅA**

Izlasi slepeno ziņu un atbildi uz jautājumu! Atrodi pareizos burtus, kas atbilst cipariem un ieraksti atbilstošās vietās.

A	Ā	B	C	D	E	Ē	F	G	H	I	Ī	J	K	L	Ļ	M	N	O	P	R	S	T	U	V	Z	Ž
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27

25	11	22	15	1	3	2	14	1	11	22

5	6	23	6	14	23	12	25	22

25	1	22	1	27	15	7

24	18

14	1	21	1	16	1

23	24	25	22

5	21	1	24	9	22

14	15	11	17	11	18	2	15	11	26	17	6	14	15	7	23	2	13	22	

8	15	24	8	6	18	3	6	21	9	22

21	11	22	11	18	1

18	6	1	23	21	11	22	11	18	2	17	1	22

15	11	6	23	1	2

4	11	14

15	11	6	23	1	22

8	15	24	8	6	18	3	6	21	9	22

20	1	21	1	22	23	11

1	23	21	11	22	11	18	1

15	12	5	26

20	24	23	5	11	6	18	2	17

?

Atbilde: \_\_\_\_\_

Ilmars Tomusks  
**Izmeklētāji no 3. A**  
Rīga: Pētergailis, 2023.

### SENĀS GRĀMATAS

Atbildi uz jautājumiem, meklējot informāciju internetā un grāmatās.

Kas ir Johans Gūtenbergs? Ko viņš izgudrojis?

---

---

---

Kas ir inkunābula?

---

---

---

Kura ir pirmā zināmā grāmata latviešu valodā?

---

---

---

Uzraksti, kura ir pirmā līdz šim saglabājusies grāmata latviešu valodā?

---

---

---

Kas ir Ernsts Gliks? Ar ko viņš ir slavens?

---






---

---

Ilmars Tomusks  
**Izmeklētāji no 3. A**  
 Rīga: Pētergailis, 2023.

### KĻŪSTI PAR IZMEKLĒTĀJU

Izmantojot dotos pavedienus, atklāj katra cilvēka vārdu un vecumu.

		(Vārds)			
					
					(Vecums)

1. Sieviete ar kaķi ir 30 gadu
2. Jānis ir pa kreisi no Kristapa
3. Garākajam vīrietim ir 40 gadu
4. Dacei patīk mūzika
5. Robertam ir 55 gadi
6. Maija stāv blakus vecākajam vīrietim
7. Jaunākajai sievietei ir 25 gadi
8. Vienam no vīriešiem ir 35 gadi



Indreks Kofs

## Kur palika bērni?

Rīga: Liels un mazs, 2023.

### STĀSTI STĀSTU DZEJOLĪ

Uzzīmē vai uzraksti, kā rīkoties šādās situācijās.

Kā gērbties, ejot uz mežu

Kā iekārtot nometni

Ko ņemt līdzi uz mežu

Kur nakšņot mežā



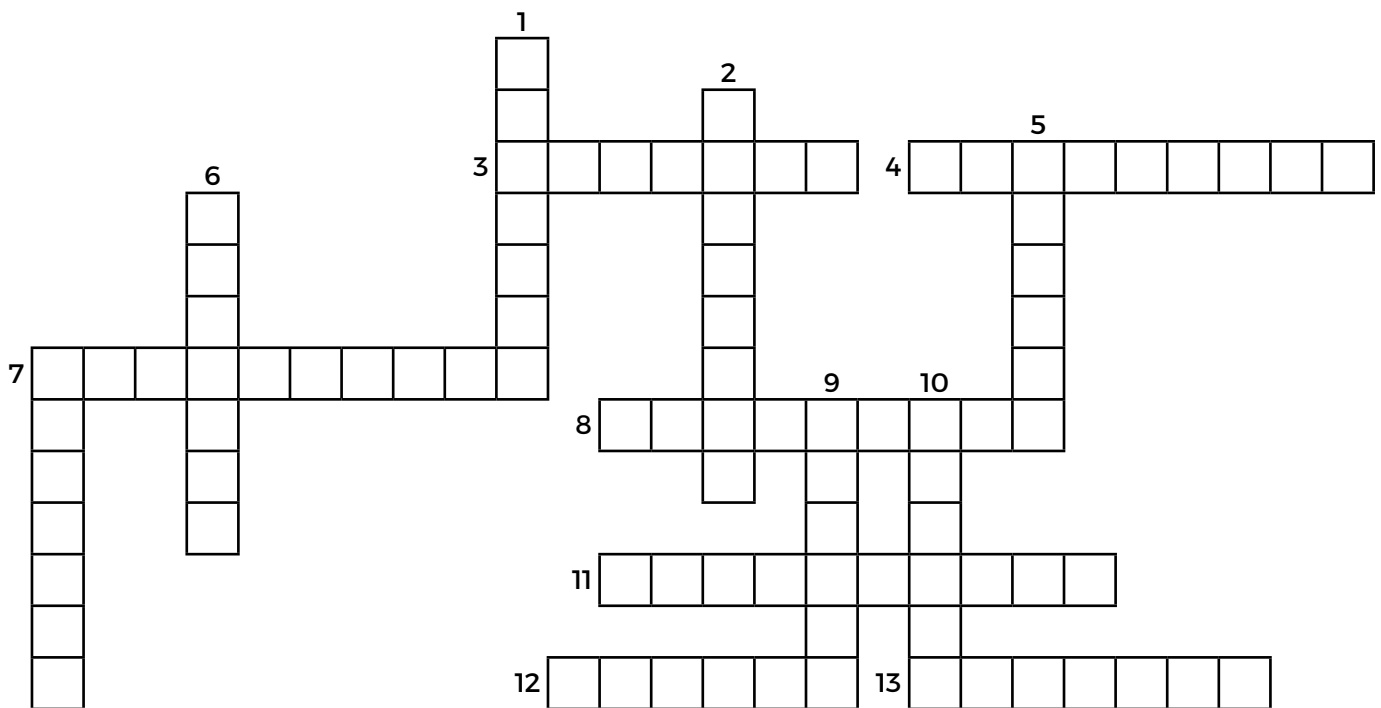
Kadri Hinrikusa

**Zilonis**

Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2023.

**KERTAS KRUSTVĀRDU MĪKLA**

Es, Kerta, esmu izveidojusi krustvārdu mīklu par saviem piedzīvojumiem, kas tēloti garstāstā "Zilonis". Aicinu tevi to risināt. Lai izdodas! Mīklu var risināt arī elektroniski, sekojot saitei <https://crosswordlabs.com/view/kertas-krustvardu-mikla>.

**Horizontāli**

3. Bijušais Lucijas klases biedrs Henrijs pārcēlies dzīvot uz...?
4. Kāds ir Lucijas mammas dzimtās valsts nosaukums?
7. Es apskaužu bērnus, kuriem ir...?
8. Kāds ir vietas nosaukums, kurā dzīvo Henrijs?
11. Kad pieaugšu, es vēlos kļūt par...?
12. Kā sauc manu tēvoci, kurš dzīvo kaimiņos Henrijam?
13. Cik vistu ir vistu kūtī?

**Vertikāli**

1. Mans mīļākais dzīvnieks ir...?
2. Kādā vārdā tiek nosaukts gailis (horvātu valodā tas nozīmē "klusu mieru")?
5. Kā sauc horvātu saldo ēdienu, kuru es ēdu Lucijas mammas dzimšanas dienā?
6. Kā sauc manu bijušo klases biedru, kura pagalmā ceļam vistu māju?
7. Kādas literārās formas darbu es saceru par ziloni skolā uzdotajā mājas darbā?
9. Ko Lucija grib uzdāvināt savai mammai?
10. Kā sauc manu draudzeni, Olivera pusmāsu?

Kadri Hinrikusa

## Zilonis

Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2023.

### JAUTĀJUMU/ATBILŽU SPĒLE "PACELIET ROKU TIE, KURI.."

1. Citāts:

“Mani sauc Kerta, un pieaugusi es gribu kļūt par rakstnieci.” (5. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuri zināt, par ko vēlaties kļūt, kad pieaugiet.

Jautājums tev.

Par ko tu vēlies kļūt, kad pieaugsi?

2. Citāts:

“Tas ir galīgi pret tēta gribu, jo, pēc viņa domām, man noteikti jāklūst par uzņēmēju. Pat netaisos – es būšu vai nu rakstniece, vai vispār nekas.” (5. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuru vecāki jau ir izlēmuši, par ko jums kļūt, kad pieaugiet.

Jautājums tev.

Ko tu ieteiktu Kertai, lai viņai būtu vieglāk vienoties ar vecākiem par savu nākotni?

3. Citāts:

“Es laikam vispār nekur neiederos. Pat savā ģimenē ne.” (5. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri vismaz vienu reizi esat jutušies tā, ka nekur neiederaties.

Paceliet roku tie, kuri vismaz vienu reizi esat jutušies tā, ka neiederaties pat savā ģimenē.

Jautājums tev.

Vai piekrīti, ka reizēm justies, ka nekur neiederies, ir pavisam dabiski neatkarīgi no tā, kas tu esi un kas ir tava ģimene? Pamato savu atbildi.

4. Citāts:

“Pēc viņa (Kertas tēta) domām, grāmatīņu lasīšana ir tikai laika tērēšana un bojā acis.” (5. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri domājat tāpat kā Kertas tētis.

Paceliet roku tie, kuri uzskatāt, ka lasīt grāmatas ir vērtīgi katra cilvēka izaugsmei.

Paceliet roku tie, kuri domājat, ka grāmatu lasīšana bojā acis.

Jautājums tev.

Ko cilvēks iegūst, lasot grāmatas?



5. Citāts:

“Neapmierināts viņš (Kertas tētis) ir arī tad, ja izcepu pārāk kraukšķīgu olu vai uzvāru pārāk bezgaršīgu putru. Tad viņš žēlojas, ka māja ir pilna ar sievietēm, bet kārtīgu ēdienu dabūt nevar.” (5. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri uzskatāt, ka tikai sievietēm ir jābūt labi pagatavot ēdienu.

Paceliet roku tie, kuri uzskatāt, ka tikai vīriešiem ir jābūt labi pagatavot ēdienu.

Paceliet roku tie, kuri uzskatāt, ka gan sievietēm, gan vīriešiem ir jābūt labi pagatavot ēdienu.

Jautājums tev.

Vai tu piekrīti, ka gan sievietēm, gan vīriešiem ir jābūt labi pagatavot ēdienu? Pamato savu atbildi.

6. Citāts:

“Es apskaužu visus bērnus, kam ir divritenis. Un tā kā liekas, ka tas ir gandrīz visiem, tad es apskaužu gandrīz visus.” (7. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri protat braukt ar divriteni.

Paceliet roku tie, kuri protat braukt ar divriteni bez rokām.

Paceliet roku tie, kuriem ir divritenis.

Jautājums tev.

Kas ir pats labākais, ko var pasākt, ja ir divritenis?

7. Citāts:

“Man tomēr jābrīnās, kur pieaugušie ņem tās muļķīgās runas, ka bērnība ir skaista un bezrūpīga. Es nespēju vien sagaidīt, kad būšu liela un varēšu pati brīvi izvēlēties, ko daru, kur eju un ar ko satiekos.” (14. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri uzskatāt, ka bērnība ir skaista un bezrūpīga.

Paceliet roku tie, kuri nespējat sagaidīt, kad būsi liela un varēsi brīvi izvēlēties, ko darīt, kur iet un ar ko satikties.

Jautājums tev.

Kas būs pats labākais, ko tu darīsi, kad pieaugsi?

8. Citāts:

“Karamelu saldējums ir absolūti visgaršīgākais.” (14. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuriem garšo saldējums.

Paceliet roku tie, kuri kādreiz dzīvē ir ēduši lāsteku gluži kā saldējumu.

Jautājums tev.

Kāds saldējums, tavuprāt, ir absolūti visgaršīgākais?



9. Citāts:

“Mēs ar Henriju tā arī vairs nesazinājāmies, tomēr Marī, par spīti tam, izturējās galīgi truli. Izspļāva manā virzienā visādas stulbas piezīmes, izplatīja melus, reiz noslēpa manas brilles un vienkārši bija neciešama.” (23. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuri nekad neesat piedzīvojuši pāridarījumus no vienaudžiem.

Jautājums tev.

Kā, tavuprāt, pāridarītāji jutīsies un ko viņi domās, kad izaugs un sapratīs, ka problēma ir bijusi viņos?

10. Citāts:

“(Kerta tālruna sarunā saka:) Tu tik negaidīti aizgāji no mūsu skolas, nevienam par savu pārcelšanos neizstāstīji. ----- (Henrijs atbild:) Zini, šausmīgi žēl bija mainīt skolu. Vienkārši nemācēju par to runāt.” (40. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuri gribētu laikus uzzināt, ka klases biedrs mainīs skolu.

Jautājums tev.

Kāpēc, tavuprāt, daži skolēni labprāt stāsta, ka mainīs skolu, bet daži to nedara?

11. Citāts:

“Ir diezgan daudz tādu lietu, par ko arī es nemāku runāt. Bet varbūt par šīm lietām ir iespējams rakstīt? To es noteikti gribētu pamēģināt. Varbūt kādreiz izdosies.” (42. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuri esat bijuši situācijā, kad neprotat pateikt to, ko domājat un jūtat.

Jautājums tev.

Vai tu labprāt saņemtu vēstuli no drauga par lietām, par kurām viņam ir grūti runāt? Pamato savu atbildi.

12. Citāts:

“– Šo (vistu) māju mums nāksies uzbūvēt pašām.

Mums – un uzbūvēt?!

Jā, ar Olivera un Henrija palīdzību, protams.” (43. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri paši esat kādreiz kaut ko būvējuši.

Paceliet roku tie, kuri esat palīdzējuši kaut ko tādu darīt.

Jautājums tev.

Ko tu vēlētos kopā ar draugiem paveikt?

13. Citāts:

“Paklau, tu raksti megalabi! (..) Un dzejolis arī ir foršs.” (44. lpp.)

Uzdevumi visiem.

Paceliet roku tie, kuri apmeklējat vai esat apmeklējuši kādas nodarbības vai pulciņus.

Paceliet roku tie, kuri esat apguvuši kādu hobiju patstāvīgi.

Jautājums tev.

Kādus pulciņus tu esi apmeklējis, apmeklē vai gribētu apmeklēt?

14. Citāts:

“Šausmīgi interesants dzīvnieks tāds zilonis. Es, piemēram, nezināju, ka viņi noēd lapas tikai pusei koka, lai tas turpinātu dzīvot, un izkašņā caurumus, lai citi dzīvnieki tiktu pie ūdens.”

(44. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuriem mājās ir kāds dzīvnieks.

Jautājums tev.

Kāds mājdzīvnieks ir tavās mājās? Ja nav, tad – vai tu gribētu mājdzīvnieku un kādu tu gribētu?

15. Citāts:

“Marī mājās nav diez ko laba situācija. No tā arī izriet, ka viņa reizēm izturas neapdomīgi.” (47. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuriem arī ir gadījies tā, ka problēmas mājās iespaido attiecības skolā.

Jautājums tev.

Kā tu domā, kā citi varētu palīdzēt cilvēkam, kurš aizvairo pārējos, jo pašam klājas slikti?

16. Citāts:

“(Kerta) – Vai zini, mammu, tu arī varētu nākt palīgā, kad mēs paplašināsim vistu māju. (..) (Kertas mamma) – Ļoti laba doma, dārgumiņ. Tev ir absolūta taisnība. Jābeidz tā sēdēšana mājās. Turklāt es ļoti gribētu iepazīties ar taviem draugiem.” (71. lpp.)

Uzdevums visiem.

Paceliet roku tie, kuri labprāt iepazīstināt savus vecākus ar saviem draugiem.

Jautājums tev.

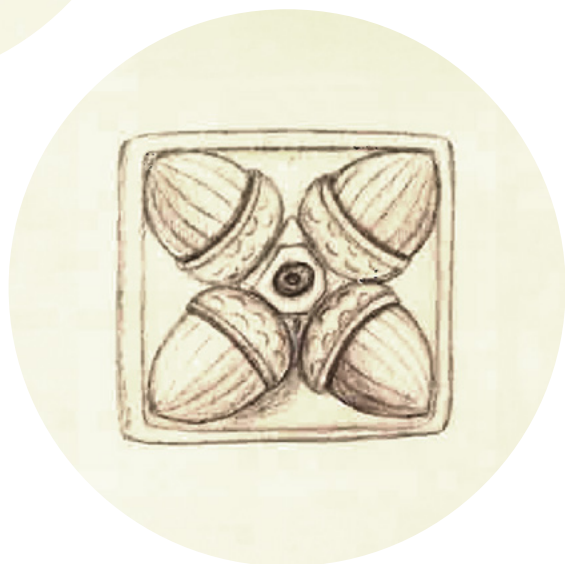
Vai tev ir draugi, ar kuru ģimenēm draudzējas tava ģimene? Kā jūsu ģimenes kopīgi pavada laiku?



Māra Cielēna, Anita Paegle  
**Sfinksas Albertas smaids**  
Rīga: Lietusdārzs, 2023.

### UZZĪMĒ SAVU VITRĀŽU

Izvēlies kādu jūgendstila elementu savai vitrāžai vai uzzīmē pats.



---

(Vārds)

--	--

Māra Cielēna, Anita Paegle

**Sfinksas Albertas smaids**

Rīga: Lietusdārzs, 2023.

**VARDĪTES FELICITAS UN PŪĶA ANTONIJA JAUNIE PIEDZĪVOJUMI**

Autors: \_\_\_\_\_

**Vardītes Felicitas un pūķa Antonija jaunie piedzīvojumi**



Māra Cielēna, Anita Paegle

## Sfinksas Albertas smaids

Rīga: Lietusdārzs, 2023.

### CIEMOS PIE ALBERTAS, FELICITAS UN ANTONIJA: ZINI VAI MINI

1. **Kurā vietā sākas pasakas notikumi?**
  - 1) muzeja darzā
  - 2) jaukā pilsētā, brīnumskaistā ielā
  - 3) pils pagalmā
2. **Kā sauc Albertas māsu?**
  - 1) Marija
  - 2) Elvīra
  - 3) Svētdienīte
3. **Kuri dzīvnieki muzeja logā aizvieto vardīti Felicitu?**
  - 1) baložpāris Jāzeps un Marija
  - 2) runcis Minkuss un Svētdienīte
  - 3) pele Triksa un kūleņlācītis Grundmanis
4. **Kādi pasākumi tiek rīkoti, lai Alberta atgūtu smaidu?**
  - 1) dzimšanas diena un cirks
  - 2) kūciņu ēšana un laivu braukšanas sacensības
  - 3) tirgus un pagalma svētki
5. **Uz kuru valsti jālido pie Lielās Sfinksas pēc noslēpuma?**
  - 1) Grieķija
  - 2) Ēģipte
  - 3) Kenija
6. **Ar ko vardīte Felicita un pūķis Antonijs dodas ceļā?**
  - 1) ar lidmašīnu
  - 2) ar gaisa balonu
  - 3) ar helikopteru
7. **Ar ko ceļotājus pārsteidz zoss?**
  - 1) ar garām sarunām
  - 2) iedējot olu grozā
  - 3) palīdzot ceļojumā
8. **Kuram ceļotājam bail no spoka?**
  - 1) vardītei Felicitai
  - 2) zosij
  - 3) pūķim Antonijam

9. **Kā palīdz svētā vabole skarabejs?** (2 pareizās atbildes)
- 1) ierok balonu jūras krastā
  - 2) palīdz vardītei pārvietoties pa tuksnesi
  - 3) atrod Lielo Sfinksu
10. **Kas notiek, kad Antonijs nejauši sakausē smiltis?**
- 1) rodas stikls
  - 2) rodas plastmasa
  - 3) sāk augt zāle
11. **Ko Brīvā mūmija saka par smilšu graudiņiem – ko tie gadu tūkstošos izdara ar prātu?**
- 1) zūd domāšana
  - 2) padara to asu
  - 3) aizmirst visu
12. **Kas ir Berenikes Mati?**
- 1) sfinksa
  - 2) zvaigznājs
  - 3) kapenes
13. **Cik ilgi Lielā Sfinksa jau nerunā?**
- 1) četrarpus gadu tūkstošus
  - 2) divarpus gadu tūkstošus
  - 3) trīsarpus gadu tūkstošus
14. **Kādu padomu par noslēpumu dod skarabejs?**
- 1) uzaicināt sfinksu Albertu pie Lielās Sfinksas
  - 2) izkaisīt smilšu maisiņu pie sfinksas Albertas
  - 3) noslēpumu aizsūtīt pa pastu Albertai
15. **Kas Felicītai un Antonijam rāda ceļu pāri jūrai?**
- 1) putni
  - 2) zivis
  - 3) vējš
16. **Ko dara vadātājs?**
- 1) aptur balonu
  - 2) liek balonam riņķot uz vietas
  - 3) dzen balonu uz priekšu
17. **Ko viņi izdomā, lai tiktu prom no vadātāja?**
- 1) Antonijam jāatkārto balss vingrinājumi
  - 2) vardītei jādzied skaļā balsī
  - 3) Antonijam jāpūš uguns

18. **Ko dara laupītājmušas?**

- 1) uzbrūk ceļotājiem
- 2) palīdz nokļūt mājās
- 3) atņem dārgumus

Tomašs Malkovskis  
**Kamils, kurš skatās ar rokām**  
 Rīga: Pētergailis, 2023.

### ES VARU PALĪDZĒT!

Izvēlies vienu vai vairākas situācijas un atbildi uz jautājumiem

Neredzīgam cilvēkam jāpalīdz pāriet pāri ielai	Cilvēkam ar kustību traucējumiem jātiek ārā pa durvīm
Nedzirdīgam cilvēkam nepieciešams nonākt tuvākajā autobusa pieturā	Cilvēkam nokrīt baltais spieķis
Servisa sunim ir nokritusi pavada	Izdomā pats kādu situāciju

#### Izvēlētā situācija

---



---

#### Kā rīkoties?

---



---



---



---

#### Kā varu palīdzēt?

---



---



---



---

Juta Nimfiusa

## Kaušļa sirds

Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2023.

### KĀPĒC TĀ NOTIKA UN KO DARĪT TĀLĀK?

Saņem situācijas kartīti un izlasi citātu no grāmatas. Iztēlojies doto situāciju. Mēģini saprast, kas to izraisījis, kādas tam būs sekas un kā varētu rīkoties citādāk. Aizpildi darba lapu.

#### 1. Kas ierosināja darbību?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### 2. Darbība

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### 3. Sekas

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### 4. Ko nakāmreiz darīt citādāk?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Kārlis Vērdiņš

**Jandāliņš**

Rīga: Liels un mazs, 2023.

## VELC UN ZĪMĒ

Izlasi dzejoli un papildini zīmējumu.

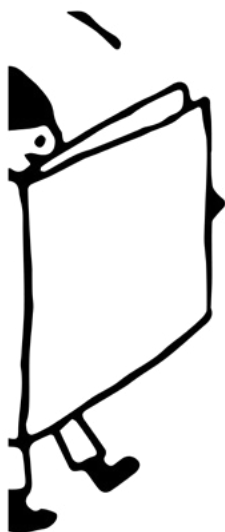
**“Rausis”** (38. lpp.)



**“Garozīņa”** (41. lpp.)



**“Tekalētāja”** (47. lpp.)



**“Buča”** (78. lpp.)





Kirana Milvuda Hārgreiva

## Džūlija un haizivs

Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2023.

### JA ES BŪTU

Izlasi, padomā un atbildi.

Džūlijas pirmā tikšanās ar Kinu uz bākas balkona un viņa pazušana tumsā. (22. lpp.)	Kina un Džūlijas saruna par situāciju skolā, kurā zēnam dara pāri klases biedri. (54. lpp.)	Džūlijas pārdomas, kad viņa uzzina, ka Kinam skolā citi zēni dara pāri. (55. lpp.)
Džūlijas ēdiena piedāvāšana Kinam un fakts, ka zēns ir veģetārietis. (56. lpp.)	Zēni pie mazgātavas loga, kuri skolā darīja pāri Kinam. (57. lpp.)	Mammas un kaķa atgriešanās no jūras un Džūlijas skumjas. (68. lpp.)
Jaunā foto aparāta saņemšana, mammas prieks un tēta bažas. (73. lpp.)	Mammas foto kameras paņemšana bez atļaujas un attēlu izdzēšana. (79. lpp.)	Vecāku strīds un mammas raudāšana. (86. lpp.)
Mammas jaunās laivas atvešana uz mājām. (94. lpp.)	Džūlijas brauciens ar riteni uz pilsētu un Adriana satikšana. (95. lpp.)	Mammas atklājums, ka kāds bez atļaujas ir aizticis viņas kameru. (104. lpp.)
Tēta un Džūlijas saruna par mammas reakciju uz izdzēstajām bildēm. (108. lpp.)	Džūlijas saruna ar mammu par Adrianu un cilvēkiem, kas vājāki par citiem. (111. lpp.)	Džūlijas un Kina brauciens uz klifu, lai vērotu meteorītu lietu. (121. lpp.)
Tikšanās ar zēniem uz klifa un Džūlijas konflikts ar Adrianu. (124. lpp.)	Džūlijas un Kina saruna pēc notikumiem uz klifa. (125. lpp.)	Mammas skumjas, ka viņa nevar doties jūrā, un Džūlijas sajūtas, to dzirdot. (132. lpp.)
Saruna ar tēti par vecmāmiņu un viņas slimību. (136. lpp.)	Džūlijas un tēta nakts brauciens pie mistera Ginlija. (140. lpp.)	Adriana atvainošanās Džūlijai pie brokastu galda Gina mājās. (144. lpp.)
Adriana un Džūlijas saruna par tabletēm un Džūlijas mammas rīcību. (145. lpp.)	Kapteiņa Bjorna zvans, ka jūrā ir manīta haizivs. (150. lpp.)	Džūlijas lēmums braukt jūrā, lai meklētu haizivi. (153. lpp.)

Džūlijas piedzīvojumi jūrā, kad viņa aizmieg. (157. lpp.)	Negaisa sākums jūrā un Džūlijas bailes. (159. lpp.)	Džūlijas tikšanās ar haizivi. (163. lpp.)
Džūlijas centieni noņemt haizivi un kritiens jūrā. (170. lpp.)	Džūlijas izglābšanās no jūras un pamošanās slimnīcā. (183. lpp.)	Džūlijas saruna ar mammu par tikšanos ar haizivi. (184. lpp.)
Džūlijas saruna ar mammu, kurā viņa pasaka, ka vairs nemeklēs haizivi, jo tas nav svarīgākais. (187. lpp.)	Džūlijas sajūtas pēc sarunas ar mammu par haizivs meklējumiem. (188. lpp.)	Tikšanās ar mājas strazdiem, Džūlijas un Kina ģimenēm. (192. lpp.)

Māja Lunde  
**Saules sargātāja**

Rīga: Zvaigzne ABC, 2023.

### CITĀTS MEKLĒ ATTĒLU

- 1) Izlasi deviņus citātus un aplūko attēlus.
- 2) Pie katra attēla uzraksti tam atbilstošā citāta numuru.
- 3) Zem katra attēla uzraksti vienu vārdu, kas raksturo tavas emocijas pēc attēla aplūkošanas un citāta izlasīšanas.

- 
1. "Viņš stāstīja par pavasari, vislabāko gadalaiku, kad visa pasaule pamodās no ziemas snaudas un daba piepeši strauji pārvērtās, par marta, aprīļa un maija mēnešiem, par dīgstošām sēklām un kokiem, kam izplauka lapas, par melno strazdu, kas piepeši uzradās un dziedāja savus garos, skaistos treļļus." (Attēls 14. lpp., teksts 15. lpp.)

---

  2. "Manā priekšā gulēja tik zaļa un ziedoša ieleja, ka acis neviļus pildījās asarām. (..) virs manis slējās gari, slaidi bērzi, gluži kā čabošu lapu jumts, kas viegli šūpojās vējā. Uz zemes augs zāle un košas puķes krāsās, kādas es biju redzējusi tikai krāsu kastē. Te bija visi grāmatas ziedi, visi augi, kurus es nemaz nebiju cerējusi ieraudzīt dzīvē." (Attēls 48. lpp., teksts 49. lpp.)

---

  3. "Viņa smaržoja pēc ugunsкура. Pēc sodrējiem. Pēc ugunsgrēka. Drēbes karājās skrandās, tās bija melnas, sadegušas gandrīz driskās. Bet acis... Tās spoži spīdēja ar biedējošu kvēli sejā, kas bija melna no sodrējiem." (Attēls 73. lpp., teksts no 72. lpp.)

---

  4. "Zēns pasmaidīja man pretī un tad apsēdās blakus zālītē un spēlējās, mezdams kazenes gaisā un ķerdams tās ar muti. Viņš pameta dažas ogas arī sunim, kuram šī rotaļa acīmredzot patika, jo viņš aiz prieka luncināja asti." (Attēls 69. lpp., teksts 67. lpp.)

---

  5. "Taču sarkanās mājas viņa priekšā vairs nebija. Bija tikai ūdens – ūdens ātrā straumē. Viņš skrēja tālāk, brida ūdenī līdz ceļiem, sauca pēc viņiem, sauca māti, tēvu un māsas. Bet viņi bija pazuduši. Upe miegā bija aizrāvusi viņus prom, paņēmusi visus sev līdzī." (Attēls 147. lpp., teksts 144. lpp.)

---

  6. "Saules sargātāja atradās līdzenuma vidū ar muguru pret mums. Te nebija nekā dzīva, koki bija tikai ogļu stumbeņi, lapas – tikai pelni. Viņa sarāvusies, ar noliektu galvu tupēja uz ceļiem, cieši turēdama laso. Ap viņu lielā aplī bija tikai izdegusi zeme. Un šķita, ka viņa pati kvēlo." (Attēls 166. lpp., teksts 165. lpp.)

---

  7. "Tad sāka līt kārtīgs lietus, pavisam atšķirīgs no smidzeņa, pie kura bijām tā pieraduši. Mēs pavērsām sejas pret debesīm, lai to sajustu. Stipras lietus lāses trāpīja mums pa vaigiem un pieri, nomazgājot sviedrus un putekļus." (Attēls 182. lpp., teksts 183. lpp.)

---

  8. "Es pagriezos un skrēju uz siltumnīcas ieeju, un arī viņš skrēja – pa iekšu viņpus sienai. Vectēvs atrāva durvis tā, ka stikli nošķindēja. Es paguvu ieraudzīt, ka uzraksts "Nepiederošiem ieeja aizliegta" ir noņemts, bet vairāk neko neredzēju, jo viņa rokas mani apskāva." (Attēls un teksts 189. lpp.)

- 
9. "Tajā rītā mani pamodināja gaisma, es izstaipījos gultā un ielūkojos mazajā istabiņā, kur dzīvoja Viesulis. Arī viņš bija pamodies un sēdēja gultā, saule ielīda pa logu un apspīdēja viņa galvu un matus, kas šķita gandrīz mirdzam paši no sevis. Viņš pavirzījās prom no gaismas, taču tā viņam it kā sekoja, un mana samiegojusies sirds apmeta rīta kūleni. "Labrīt!" Viņš teica un pasmaidīja." (Attēls 195. lpp., teksts 194. lpp.)
- 



Māja Lunde  
**Saules sargātāja**

Rīga: Zvaigzne ABC, 2023.

### MANS ĪSAIS STĀSTS

Uzraksti savu stāsta versiju par to, kā mainās kādas romāna personas dzīve viena gada laikā, kopš saule ir atgriezusies debesīs. Iedvesmai aplūko attēlus, kuros redzams, kā izskatījās siltumnīca, kad saule bija noslēpta, un kā tā izskatās pēc saules atgriešanās.



### Uzdevums

1. Sagatavo stāsta uzmetumu.
2. Izdomā un uzraksti tā nosaukumu.
3. Uzraksti stāstu, izmantojot sagatavoto uzmetumu.

### Stāsta uzmetums

#### Sākums

- ◆ Stāsta galvenais varonis. Izvēlies vienu no grāmatas personām, kuru izvirzīt sava stāsta uzmanības centrā. Apvelc to ar līniju.

**Lilija**

**Marija**

**Lilijas vectēvs**

**Viesulis**

**Zibens**

**Tēa**

**Toms**

- ◆ Stāsta darbības vieta. Šeit apraksti darbības vietu, kurā risināsies stāsts.

Tas notika \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Darbības attīstība

- ◆ Lai stāsts varētu sākties, kaut kam ir jānotiek. Kas notiek ar galveno personu?

Kādu dienu \_\_\_\_\_

- ◆ Ko Tavs varonis dara tālāk un kas, pēc viņa domām, varētu notikt beigās?

Un tā \_\_\_\_\_

## Problēma

- ◆ Notiek kaut kas neparedzēts. Kas notiek?

Pēkšņi \_\_\_\_\_

## Atrisinājums

- ◆ Kā Tavs varonis cenšas atrisināt problēmu?

Tad \_\_\_\_\_

- ◆ Vai varonim tas izdodas?

Galū galā \_\_\_\_\_

## Beigas

- ◆ Šeit pabeidz stāstu!






Beigās \_\_\_\_\_



Olga Černa  
**Klāruks un 11 vecmāmiņas**  
 Rīga: Liels un mazs, 2023.

### VISAS VECMĀMIŅAS

Blakus katras vecmāmiņas portretam uzraksti viņas vārdu un nelielu raksturojumu.

Portrets	Vārds	Raksturojums
		
		
		
		
		



Portrets	Vārds	Raksturojums
		
		
		
		
		
		





Žanete Lazdovska  
**Meitene zilā kleitiņā**  
 Rīga: Zvaigzne ABC, 2023.

## BETA, DEINA UN CITI

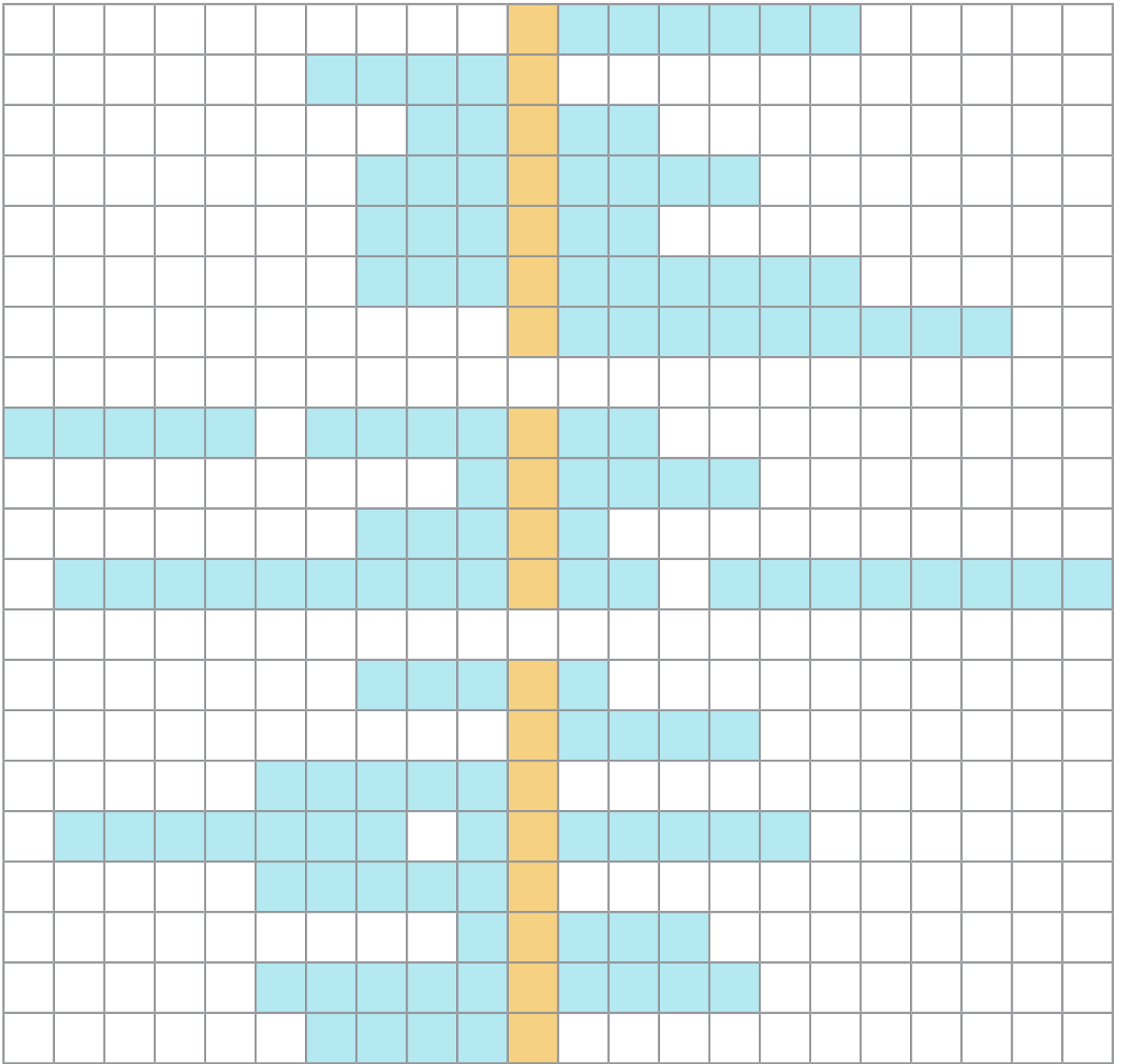
Vertikāli – centrā, **DZELTENĀ KRĀSĀ.**

- ◆ Rakstnieces Žanetes Lazdovskas romāna nosaukums.

Horizontāli – no augšas, **ZILĀ KRĀSĀ.**

- ◆ Ko Beta ierauga piektdienas vakarā pretējās mājas logā?
- ◆ Kāda ir Betas mammas profesija?
- ◆ Kā sauc meiteni no pretējās mājas?
- ◆ Kāds vārds ir Deinas tēta kolēģim?
- ◆ Beatrisē labākās draudzenes vārds.
- ◆ Ar kādu notikumu sākas romāna sižets?
- ◆ Kas klasei ir ieplānots maija pēdējā nedēļā?
  
- ◆ Kā sauc satraukumu pirms uzstāšanās?
- ◆ Kas noticis ar cilvēkiem pretējā mājā?
- ◆ No kuras klasesbiedrenes Deina nolasa atbildes un tad pastāsta Betai?
- ◆ Uz kādu skolas konkursu tiek izvirzīta Beatrise, Artūrs un Laura?
  
- ◆ Kādu vārdu Agnese uzraksta uz lapas?
- ◆ Kā sauc klases teicamnieci?
- ◆ “Svētku noskaņa slepkavas mājā” – kādu pārsteigumu meitenes sagādā Deinas tēta kolēģim?
- ◆ Ko meitenes izveido uz grīdas Dmitrija istabā?
- ◆ Kas notiek ar Paulu upē?
- ◆ Cik mēnešus meitenes sagādā pārsteigumu Dmitrijam?
- ◆ Kas Betai ir Ausmas tante?
- ◆ Kurā upē nav ieteicams peldēties?

# Krustvārdu mīkla



Anna Sofija Žuano

**Deja, mīla, Parīze**

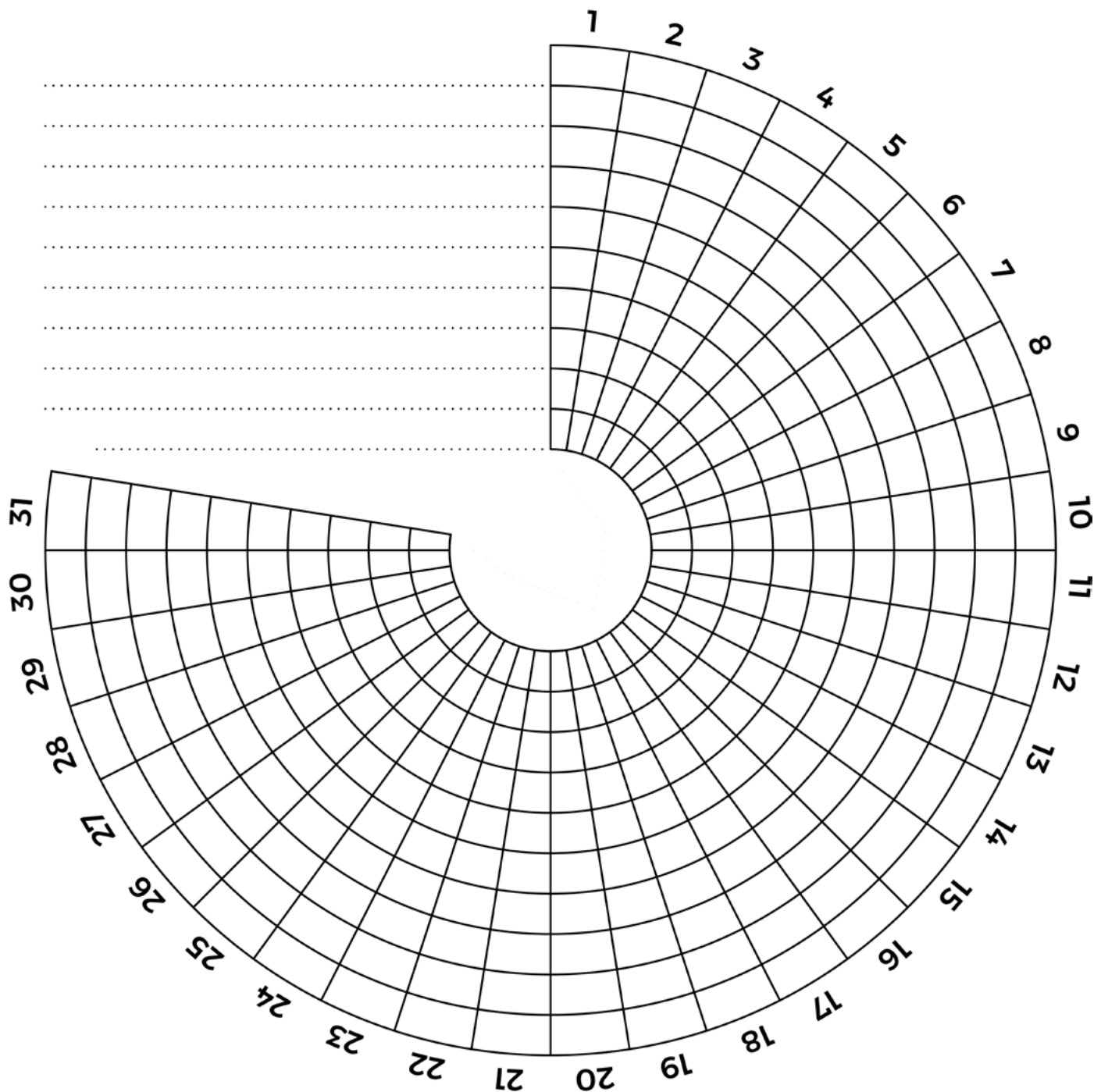
Rīga: Latvijas mediji, 2023.

## DARI, JO TU TO VARI

Izvirzi virsmērķi un 10 mazos mērķus ikdienai, kuri nepieciešami, lai mērķa sasniegšana kļūtu par ieradumu. Katram ieradumam piešķir savu krāsu. Mēneša laikā katru dienu centies sevi disciplinēt, paveikt plānoto un iekrāsot laukumu, kas atbilst konkrētam datumam un ieradumam.

Virsmērķis: \_\_\_\_\_

Laika periods: \_\_\_\_\_



Anna Sofija Žuano  
**Deja, mīla, Parīze**  
 Rīga: Latvijas mediji, 2023.

### LASI UN DOMĀ

Rindas kārtībā spēles dalībnieki met kauliņu un kopīgi vai individuāli atbild uz jautājumiem.

## SARUNU SPĒLE

<b>SĀKUMS</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
				<b>MET VĒLREIZ</b>
<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
<b>EJ UZ SĀKUMU</b>				
<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
				<b>IZLAID GĀJIENU</b>
<b>19</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>15</b>
<b>PASMAIDI</b>				
<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>NOSLĒGUMS</b>

\*spēles pamatam izmantoti vietnē [www.uzvediba.lv](http://www.uzvediba.lv) atrodami ieteikumi.

1. Romāna galvenās varones Mias mērķis ir kļūt par izcilu baletdejojāju. Par ko vēlies kļūt tu?
2. Ja tik nopietna izvēle vēl nav aktuāla, kā tu varētu saprast, kas ir tavi talanti un ko tu vēlētos darīt nākotnē?
3. Nosauc trīs profesijas, kuras tevi saista un tu nākotnē varētu mēģināt apgūt.
4. Nosauc trīs rakstura īpašības, kuras tev piemīt un ir svarīgas arī baletdejojājiem.
5. Kādām profesijām vēl nepieciešamas tavas rakstura īpašības.
6. Ko tu vēlētos redzēt vai apgūt Parīzē?
7. Ar kuru pasaules valsti tu saisti savus nākotnes plānus?
8. Vai, romānu lasot, sajuti vēlmi kādreiz nokļūt tur, kur tā varoņi, un nodarboties ar to, ko dara viņi?
9. Romānā starp Miu un Odriju valda konkurence. Kā tev šķiet, vai konkurence palīdz attīstīties vai traucē?
10. Vai konkurents var kļūt par labu draugu?
11. Mias dzimtā ir kāda leģenda. Vai tavā ģimenē ir kādi īpaši nostāsti? Padalies!
12. Mia domā, ka šī leģenda palīdz viņai noticēt, ka viņa spēj kļūt par izcilu baletdejojāju. Vai tu tam piekriti?
13. Mias otrais mērķis, ierodoties Parīzē, ir atklāt dzimtas noslēpumu un satikt savus neiepazītos radus, un viņai tas ir svarīgi. Vai tu pārzini savu dzimtas ciltskoku? Kāpēc tev tas ir svarīgi?
14. Romānā ir ievīta sižeta līnija par Edgara Degā, 19. gadsimta franču gleznotāja un viena no impresionisma aizsācējiem, zīmējuma skici. Vai tavā dzimtā ir kāda sabiedrībā zināma un nozīmīga personība?
15. Parīzē Mia iepazīstas ar Luiju, ar kuru izveidojas romantiskas attiecības. Vai draudzība, tavuprāt, var traucēt sasniegt mērķus?
16. Vai draudzība var palīdzēt un motivēt sasniegt mērķus?
17. Mia jūt vainas apziņu, ka draudzība ar Luiju nozog laiku un enerģiju baletam. Kas palīdz atbrīvoties no sevis vainošanas?
18. Mia un Odrija saņem galvenās lomas izrādē, tomēr viņas nespēj priecāties viena par otru. Kāpēc?
19. Romānā slavenā baletdejojāja Miriama, kura apmeklē mēģinājumu, vērš uzmanību uz svarīgu niansi – visa pamatā ir harmonija, kuru panākt var tikai komandas gars. Vai redzi sevi nākotnē kā komandas biedru vai kā cilvēku, kas vairāk strādā vienatnē?
20. Dažkārt kāds neizmanto piedāvātās iespējas un pēc tam to nožēlo. Vai vari minēt iemeslus, kāpēc cilvēki tā rīkojas?
21. Pirms izšķirošās baleta izrādes Miai, Odrijai un pārējiem jauniešiem jāpārvar liels stress. Kādi ir tavi paņēmieni, lai tiktu galā ar stresu pirms svarīgiem notikumiem?
22. Ikvienam ir svarīgs cita godīgi pateikts novērtējums, lai arī dažkārt tas ievaino. Vai, tavuprāt, draugiem ir jānorāda uz tavām kļūdām?
23. Romāna noslēgumā abi jaunieši cieš satiksmes negadījumā, kura dēļ sagraust tuvākie nākotnes plāni. Kas viņiem dod spēku pieņemt izmaiņas un turpināt dzīvot?



Džākomo Macariols

## Mans brālis ķer dinozaurus

Rīga: Latvijas mediji, 2023.

### SARUNU APLIS

Atbildi uz jautājumiem.

Kurš bērns ģimenē ir Džākomo?
Kāda ir Džākomo reakcija, kad viņš uzzina, ka viņam būs brālis?
Kādu rotaļlietu Džākomo izvēlas savam brālim? Kāpēc?
Kā Džovanni tiek pie sava vārda?
Kā Džākomo sākumā uztver to, ka viņa brālis būs citāds?
Kāda ir Džākomo un Džovanni pirmā tikšanās?
Kā Džākomo uzzina, ka viņa brālim ir Dauna sindroms?
Kā Džākomo apraksta savu brāli?
Kā sākas Džovanni interese par dinozauriem?
Kā pamatskolā mainās Džākomo attieksme pret Džovanni?
Kāpēc Džākomo nestāsta saviem klasesbiedriem un draugiem, ka viņam ir brālis?
Ko dara Džākomo, kad Knābis pastāsta, ka zina, ka viņam ir brālis?
Kāda ir mūzikas loma Džākomo dzīvē?
Kāpēc Džākomo neizstāv Džovanni, kad viņu apsmej citi bērni?
Kā mainās Džākomo attieksme pret Džovanni?
Kas notiek, kad Nags un Brune ierauga Džovanni?
Kāda ir Džākomo tikšanās ar Dāvidi?
Kā Džākomo iesaka rīkoties, ja kāds aizvaino cilvēku ar Dauna sindromu?
Ko Džovanni iemāca Džākomo?
Kādas ir grāmatas galvenās tēmas?

Džākomo Macariols  
**Mans brālis ķer dinosaurs**  
 Rīga: Latvijas mediji, 2023.

### ATRODI CITĀTU

Katram laika nogrieznim video atrodi atbilstošo romāna citātu.

Laiks video	Citāts
0:13-0:16	
0:23-0:31	
0:55-1:02	
2:07-2:22	
2:32-2:40	
3:05-3:08	
3:21-3:27	
3:28-3:32	
4:23-4:44	

### Citāti

- A** “Un, lūk, nu nāca šīs dienas otrā dižā ideja: uzvilkt žaketi.  
 – Žaketi! – viņš izsaucās. Atrāva vaļā skapja durvis un izvandīja lielu daļu tā satura; sapratu, ka viņš par godu intervijai grib sagērbties eleganti.  
 – Pie žaketes vajag arī baltu kreklu, – es teicu.  
 – Taurenī! – teica viņš.  
 – Protams, tauriņu...”
- B** “Ugunsdzēsēji viņu iesēdināja savā smagajā mašīnā pie stūres, un viņš, uniformā un ar ķiveri galvā, tēloja, ka aizjūno, saņēmis izsaukumu.”
- C** “Tirdzniecības centrā mēs vairākas reizes sacentāmies ātrumā: viņš ar liftu, es – kājām pa kāpnēm.”

**D** “Tur, tajā birojā, kad bijām izvēlējušies kabinetu, kur nevarējām pastrādāt pārāk lielu postu, mēs pavadījām... vairāk nekā divdesmit minūtes. Es uzdevu Džovanni dīvainus jautājumus – gan tāpēc, ka biju tos sagatavojis iepriekš, gan tāpēc, ka gribēju viņam tos uzdot jau sen, bet daži man iešāvās prātā turpat uz vietas.”

**E** “Pie Džo drauga Antonio mēs spēlējām basketbolu. Man nācās gaidīt ilgi, tomēr galu galā izdevās nofilmēt, kā Džo iemet grozā.”

**F** “Pansionātā viņš svieda vecajiem cilvēkiem konfektes un pēc tam sparīgi vadāja viņus apkārt ratiņos.”

**G** “Pavadīju Džo uz skolu un palūdzu skolotājai atļauju pafilmēt klasē; es zināju, cik ļoti klasesbiedri mīl Džo, un visu šo mīlestību es gribēju dabūt iekšā savā video. Palūdzu, lai Džo kaut ko uzraksta uz tāfeles, lai aina izskatītos reālāka. Viņš uzrakstīja  $6 = 6$ .”

**H** “Mājās turpināju sekot viņam ik uz soļa, pūlēdamies atdarīt viņa ikdienas slēdzeni: ierastās kustības, sīkās mānijas, uzmanības apliecinājumi ģimenes locekļiem.”

**I** “Un tomēr man nenāca ne prātā kaut ko pārfilmēt: kļūdas ir daļa no mūsu dzīves, un, kā bija teicis tas dredainais tips, dažas ainas, kā, piemēram, tā, kur Džo saulrietā aizbēg pa tukšo pilsētas laukumu, lūk, tādas ainas man nemūžam nebūtu ienākušas prātā, un tās uzrakstīt iepriekš es nemaz nevarētu.”



Elizabete Šteinkellnere

## Papīra klavieres

Rīga: Liels un mazs, 2023.

### BALTIE TAUSTIŅI, MELNIE TAUSTIŅI...UN VĀKS

Sagrieziet jautājumu un uzdevumu kartiņas pa norādītajām līnijām!



1.

“Lieta tāda – ome Zīglinde mums visām bija drusku kā tāda īsta ome. Viņa kopā ar Rūtu gāja pirkt kleitas, pagatavoja man kaut ko siltu, kad mūsu pašu ledusskapī jau atkal bija tikai gaismiņa un sinepes, un līdz vēlai naktij pie viņa glāzes klausījās detaļas par mammas sačakarēto dzīvi. Omes Zīglindes sirds mums vienmēr bija atvērta. Un stāvu augstāk mums vienmēr bija arī atvērtas durvis. Un, kas ne mazāk svarīgi, viņai atkal un atkal bija atvērts arī maciņš, no kura viņa uzbūra naudu saldējumam, kino biļetēm vai pat mūsu veļasmašīnas remontam.”

**Jautājums.** Vai tev ir kāds cilvēks, kurš ir kā tuvs radnieks, lai gan patiesībā jūs radniecība nesaista? Kāpēc, tavuprāt, tante Zīglinde ir tik atbalstoša Maijas ģimenei?

2.

Maija dzīvo..

- a. Divu bērnu ģimenē ar abiem vecākiem (mammu un tēti).
- b. Patversmē.
- c. Trīs bērnu ģimenē ar vienu vecāku (mammu).

3.

“Kad cilvēki uzzina, ka mammai ir trīs bērni no trim dažādiem vīriešiem, mamma jau automātiski paliek zaudētājos.”

**Jautājums.** Vai tu piekrīti, ka sieviete viena ar trīs bērniem automātiski uzskatāma par zaudētāju? Pamato savu atbildi.

4.

“Kad cilvēki man jautā, kur es strādāju, es vienmēr saku: “Nu, tur vienā sulu veikalā.””

**Jautājums.** Vai tev ir bijusi apmaksāta darba pieredze? Kādi bijuši tavi darba pienākumi? Ja neesi strādājis algotu darbu, tad varbūt tev ir idejas, kā tu varētu pelnīt naudu?

5.

Maijas draudzene Karla atšķiras ar to, ka..

- a. Ir uztetovējusi uz sejas dzimumzīmi kā Merilīnai Monro.
- b. Ģērbjas melnā apģērbā kā gotu subkultūras pārstāve.
- c. Ir transpersona – cilvēks, kura subjektīvā dzimumidentitātes izjūta nesakrīt ar bioloģisko dzimumu.



6.

“Man pietrūkst īstu vecvecāku. Vai omes un opji nav paši foršākie cilvēki pasaulē? Cilvēki, kas uz visu piever acis, vienmēr iedod mazas dāvanīņas, vienmēr saprot tevi, un pie viņiem var pārvākties, kad mājās vairs nevar izturēt. Un nošokēt viņus nevar ne ar ko, jo viņi paši savā hipiju jaunībā praktizēja brīvo mīlestību un kā vides aktivisti pieķēdējās pie kokiem.”

**Jautājums.** Vai, tavuprāt, omes un opji ir tik lieliski, kā domā Maija? Kādas ir tavas domas par ideālām omēm un opjiem?

7.

“Kā Tev šķiet, kas tagad notiks ar omi Zīglindi?” čukst Heidija. “Es domāju, nu, kas notiks ar mums, kad mēs nomirsim?”

**Jautājums.** Kā tu varētu atbildēt Heidijai uz viņas otro jautājumu?

8.

“Un mans tēvs? Kad man bija pieci gadi, viņš vienkārši kādu dienu nepārnāca no darba. Tikai pēc dažiem mēnešiem mamma pastāstīja, ka viņam tagad citur ir jauna sieva. Protams, es nodomāju, ka viņš mani vairs nemīl, ko citu man vajadzēja domāt?”

**Jautājums.** Ko par šādu situāciju domā tu?

9.

Atjautības uzdevums no Dano. “Tātad: tēvs un dēls brauc mašīnā. Viņi iekļūst smagā avārijā, tēvs nomirst notikuma vietā, dēlu aizved uz slimnīcu, viņš uzreiz jāoperē. Kad ķirurgs viņu ierauga, viņš nobāl un sauc: “Es viņu nevaru operēt, tas ir mans dēls!”

**Jautājums.** Kāpēc ķirurgs nevar viņu operēt?

10.

“Es nekad nemainītu divus cilvēkus, kuriem es patīku reālajā dzīvē, pret simtiem tā saukto draugu, kuri mani nemaz īsti nepazīst.”

**Jautājums.** Kā darītu tu, ja varētu izvēlēties – draudzētos reālajā dzīvē ar diviem draugiem, kuriem tu patīc, vai draudzētos ar simts virtuālajiem draugiem, kuri tevi nemaz īsti nepazīst?

11.

“Tizlākais vienādojums uz pasaules: tievs = skaists = vērtīgs.”

**Uzdevums.** Piedāvā labāko vienādojumu pasaulē, kas neaizvainotu nevienu cilvēku.

Labākais vienādojums pasaulē ir: .....

12.

“Vakarnakt kaut kādi čaļi uzbruka Karlai, kad viņa gāja uz mājām. Karla ir stipra, bet tie divi bija stiprāki, un vispār viss notika pārāk ātri. Viņa tika prom ar zilu aci, pietūkušu lūpu un pārsistu pakausi.”

**Jautājums.** Vai tas ir pieņemami, ka cilvēkam uzbrūk tikai tāpēc, ka viņš ir savādāks?

Kā jābūt, dzīvojot tolerantā sabiedrībā?



13.

“Kā sievietē tu jau uzreiz esi pakāsusi tajā dzīves loterijā,” strupi nosaka Aleksa, un viņas balsī ieskanas kas tāds, kas liek man saausīties. Kas to lai zina, kādas preteklības Aleksa jau piedzīvojusi, man to neizstāstot. Es gan varu iztēloties, kāpēc. Jo ir tik milzīgs kauns, ka to nestāsta pat labākajai draudzenei.”

**Jautājums.** Ko, tavuprāt, Aleksa domā ar vārdiem – “Kā sievietē tu jau uzreiz esi pakāsusi tajā dzīves loterijā”? Kuram ir jākaunas par pāridarījumu – tam, kuram nodara pāri (upurim), vai tam, kurš dara pāri (varmākai)?

14.

“Katrs un katra ir citāds nekā citi, un tik un tā mēs katrs kaut kur iederamies, un beigās mēs visi taču tāpat kaut kā saderam kopā, jo tik atšķirīgi tomēr neesam.”

**Jautājums.** Kas mums visiem ir kopīgs un rāda, ka tik atšķirīgi tomēr neesam?

15.

“Pirms vairākiem gadiem ome Zīglinde man jautāja, ko es visvairāk vēlos. Lai mamma vairāk būtu mājās, es uzreiz atbildēju.”

**Jautājums.** Ko visvairāk vēlētos tu?

16.

“Man liekas, uzskatīt dzīvi par skaistu ir gribasspēka jautājums,” viņš saka. Un smaida.”

**Jautājums.** Vai piekrīti Engelberta teiktajam? Pamato atbildi.

17.

“Ja iedzimto veidolu sauc par genotipu, tad par fenotipu uzskata..”

- Visu, kas ir fenomenāls.
- Ārējo izskatu.
- Organisma hromosomās lokalizēto gēnu kopumu.

18.

“(Kur viņam taisnība, tur viņai taisnība)”

**Jautājums.** Kāpēc Maija, tavuprāt, savas dienasgrāmatas ierakstos brīžiem Karlu sauc par Karlu, bet brīžiem par Engelbertu vai pat vienlaicīgi domā par draugu-draudzeni abu dzimumu kontekstā?

19.

“Lai me nr. 3 ir draudzene, kas manu skatu pievērš pozitīvajam, kad es pati jau atkal esmu akla pret to.”

**Uzdevums.** Nosauc savas 3 laimes:

- Nr. 1 – ?
- Nr. 2 – ?
- Nr. 3 – ?



20.

“Kaut kur jau kādam taču ir jāsāk justies labi – savā pašā ādā, savā dzīvē, pat ja tas neatbilst normai. Kur gan vēl, ja ne te. Kurš gan vēl, ja ne mēs.”

**Jautājums.** Vai piekrīti? Pamato savu atbildi!



Sosuke Nacukava

## Stāsts par kaķi, kurš izglāba grāmatas

Rīga: Zvaigzne ABC, 2023.

### KĀDS LASĪTĀJS TU ESI?

- 1. Tev ir stunda laika, ko pavadīt grāmatnīcā, ar ko Tu sāksi?**
  - a. Ar piedzīvojumiem.
  - b. Ar vēsturi.
  - c. Pārlūkošu visus žanrus.
  - d. Ar savām mīļākajām grāmatām.
- 2. Izvēlies vārdu, kas Tevi vislabāk raksturo.**
  - a. Ātrs(-a).
  - b. Zinātkārs(-a), vienmēr mācos.
  - c. Enerģisks(-a).
  - d. Uz detaļām orientēts(-a).
- 3. Šodien Tev ir jāizlasa viena grāmata no vāka līdz vākam. Kura tā būs?**
  - a. Jautra, uzmundrinoša grāmata.
  - b. Čārlza Dikensa "Stāsts par divām pilsētām".
  - c. Man jāizlasa tikai viena?
  - d. Klasika, ko esmu izlasījis(-usi) vismaz 10 reizes.
- 4. Kāda ir Tava mīļākā grāmata?**
  - a. Ātri un viegli lasāma.
  - b. Izklaidējoša un pamācoša.
  - c. Tāda, kas mani aizrauj.
  - d. Tāda, kuru ir viegli lasīt atkal un atkal.
- 5. Ko Tu vēlētos darīt starpbrīdī?**
  - a. Sākt lasīt jaunu grāmatu.
  - b. Iedziļināties sarežģītā grāmatā, lai uzzinātu kaut ko jaunu.
  - c. Skriet, pastaigāties, izkustēties.
  - d. Apspriest to, ko esi atklājis(-usi), pārļausot iepatikušos grāmatu.
- 6. Kas Tev ir vissvarīgākais, izvēloties grāmatu?**
  - a. Lai grāmata mani ieinteresē.
  - b. Lai būtu izaicinājums un kaut kas, no kā mācīties.
  - c. Lai grāmata noturētu manu uzmanību.
  - d. Lai grāmata aicinātu mani atgriezties pie tās atkal un atkal.

7. **Cik klasikas grāmatu esi izlasījis?**

- a. Visas – parasti vienā piegājienā.
- b. Pārāk daudz, lai saskaitītu.
- c. Es tagad lasu vairākas.
- d. Daudzas no tām joprojām tiek pārlasītas.

8. **Kāds ir Tavs iecienītākais veids, kā lasīt grāmatu?**

- a. Fiziskā grāmata.
- b. Audiogrāmata.
- c. E-lasītājs, lai visas grāmatas varētu ņemt līdzi, lai kurp es dotos.
- d. Viss iepriekš minētais.

9. **Kad iznāk Tava iecienītākā autora jauna grāmata, Tu..**

- a. Skrien uz grāmatnīcu un nenoliec grāmatu, kamēr to nepabeidz.
- b. Uzvāri tēju un iegremdējies grāmatā.
- c. Man nav iecienītākā autora, man patīk vairāki.
- d. Skrien uz bibliotēku.

10. **Kāda ir Tava grāmatzīme?**

- a. Kāda grāmatzīme? Es nekad nenolieku grāmatu, pirms neesmu to izlasījis.
- b. Veca, saplēsta grāmatzīme, kas redzējusi tikpat daudz grāmatu, cik es.
- c. Man ir vairākas.
- d. Atceros lappusi.

---

**"Nedēļas nogales karavīrs"**

Ja Tu atbildēji galvenokārt ar **"A"** variantu, Tu esi "nedēļas nogales karavīrs". Grāmatas ar garām nodaļām nav nekāds šķērslis Tavam nedēļas nogales lasīšanas maratonam. Tev patīk iegrimt un neatkāpties līdz pat pēdējam vārdam. Īpaši izaicinošas grāmatas ir Tavas iecienītākās.

**Intelektuālis**

Ja Tu atbildēji galvenokārt ar **"B"** variantu, Tu esi intelektuālais lasītājs. Tev patīk izzināt literatūru, vēsturi, dzeju, zinātni un daudz ko citu. Tu attīsti savu iztēli un lasītprasmi un nevari vien sagaidīt, kad varēsi dalīties ar saviem domubiedriem par to, ko esi uzzinājis.

**Grāmatu žonglieris**

Ja Tu atbildēji galvenokārt ar **"C"** variantu, Tu esi grāmatu žonglieris. Tavā grāmatplauktā ir kaudzes ar dažādu žanru grāmatām – no piedzīvojumiem līdz vēsturei. Tu nekad nevari izlemt, kuru no tām paņemt vai nolikt, tāpēc izlasi visas.

**Sēriju cienītājs**

Ja Tu atbildēji galvenokārt ar **"D"** variantu, Tu esi sēriju cienītājs. Stāstu turpinājumi Tevi iesaista un liek gribēt vēl. Vienīgā lieta, kas Tev nepatīk grāmatās, ir nepieciešamība gaidīt nākamās daļas iznākšanu.

## **Pārlasītājs**

Ja atbildēji ar visiem minētajiem variantiem, Tu esi pārlasītājs. Tev patīk visdažādākās grāmatas, un Tu tās pastāvīgi rotē. Tev grāmatas šķiet ļoti saistošas, un daži no Taviem labākajiem draugiem dzīvo grāmatu pasaulē.

Sosuke Nacukava

## Stāsts par kaķi, kurš izglāba grāmatas

Rīga: Zvaigzne ABC, 2023.

### UZZIŅU GURU

Izpildi trīs uzdevumus un kļūsti par uzziņu guru! Pēc tam pārbaudi 1. un 2. uzdevuma atbildes.

1. Atrodi un uzraksti definīcijas zemāk minētajiem vārdiem, kas lietoti romānā. Atbildes meklē interneta vārdnīcā "Tēzauris" – <https://tezaurs.lv/>.

Epistulārs \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Stenografēt \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Retorika \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Sintakse \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fonētika \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Atrodi un apskati Ludviga van Bēthovena Devītās simfonijas manuskripta attēlu. Šo skaņdarbu klausās romānā tēlotais Lasīšanas izpētes institūta direktors (no otrā labirinta). Uzraksti, par kādu summu manuskripts ticis pārdots *Sotheby`s* izsolē.
- 

Atbildi meklē Nacionālās enciklopēdijas tīmekļa vietnē – <https://enciklopedija.lv/>.

3. Atrodi sociālajā vietnē *YouTube* (<https://www.youtube.com/>) Ludviga van Bēthovena Devīto simfoniju un noklausies to visu vai tās fragmentu. Uzraksti tā *YouTube* video nosaukumu, kuru klausījies.
- 
-

Sosuke Nacukava

## Stāsts par kaķi, kurš izglāba grāmatas

Rīga: Zvaigzne ABC, 2023.

### TESTS "KO ES ATCEROS NO ROMĀNĀ LASĪTĀ"

Apvelc pareizo atbildi! Pēc tam pārbaudi, ko Tu atceries no romānā lasītā..

- 1. Cik grāmatu ir izlasījis pirmajā labirintā sastaptais baltajās drēbēs gērbtais vīrs pie ieslēgto grāmatu plaukta?**
  - a. 57622.
  - b. 65 tūkstošus.
  - c. Tas ir noslēpums.
- 2. Kurai romāna personai ir nefrītzaļas acis?**
  - a. Rintaro Nacuki.
  - b. Tīgerim.
  - c. Rintaro klasesbiedrenei.
- 3. Kuru skaņdarbu klausās Lasīšanas izpētes institūta direktors?**
  - a. Repera Eminema dziesmu.
  - b. Latviešu dziesmu "Es izjāju prūšu zemi".
  - c. Ludviga Van Bēthovena Devīto simfoniju.
- 4. Kādā vārdā Tīgeris mēdz uzrunāt Rintaro?**
  - a. Saimniek.
  - b. Mantiniek.
  - c. Rintarito.
- 5. Kā sauc Rintaro klasesbiedreni?**
  - a. Majo.
  - b. Sajo.
  - c. Jojo.
- 6. Ko Lasīšanas izpētes institūta direktors dara ar grāmatām savā kabinetā?**
  - a. Griež tās ar šķērēm.
  - b. Pieraksta savus komentārus lappušu malās.
  - c. Izplēš lapas un taisa no tām origami figūriņas.
- 7. Ko Rintaro un viņa līdzgājēji nedrīkst ņemt līdzi trešajā labirintā?**
  - a. Somas un jebkādu citu rokas bagāžu.
  - b. Naidu un ļaunprātību.
  - c. Abas atbildes pareizas.

8. **Kas tiek mests ārā pa izdevniecības “Pasaulē labākās grāmatas” biroja logiem?**
- Eiro papīra naudas banknotes.
  - Papīra lidmašīnas.
  - Grāmatas.
9. **Grāmatas ir ļoti viegli pārdot. Ir tikai jāievēro kāds ļoti vienkāršs noteikums. Jāpārdod grāmatas, kuras..?**
- Pārdod.
  - Pērk.
  - Iesaka influenceri un YouTube-eri.
10. **Strīpainais kaķis saka: “Šajā labirintā vislielākais spēks ir patiesībai. Tomēr ne viss tajā ir patiesība. Kaut kur noteikti jābūt..”?**
- Āķim.
  - Pārsteigumam.
  - Meliem.
11. **“Nacuki grāmatnīca ir..”?**
- Mazliet savāds grāmatu antikvariāts.
  - Grāmatu arhīvs.
  - Privāta bibliotēka.
12. **Lai saskatītu Tīgeri, ir jābūt īpašiem cilvēkiem īpašos apstākļos. Šis īpašais apstāklis ir tas, ka šiem cilvēkiem sirdī ir..?**
- Līdzjūtība.
  - Labestība.
  - Mīlestība.
13. **Ejot pa tumšo ceturto labirintu, Rintaro uzsver, ka grāmatu spēks ir “Līdzjūtība pret..”?**
- Visumu.
  - Domāšanu.
  - Cilvēkiem.